

## ملف المساعدة الخاص ببرنامج جوامع الكلم الإصدار 4.5

### قائمة عرض

### عرض الحديث

أولاً: قائمة عرض الحديث:

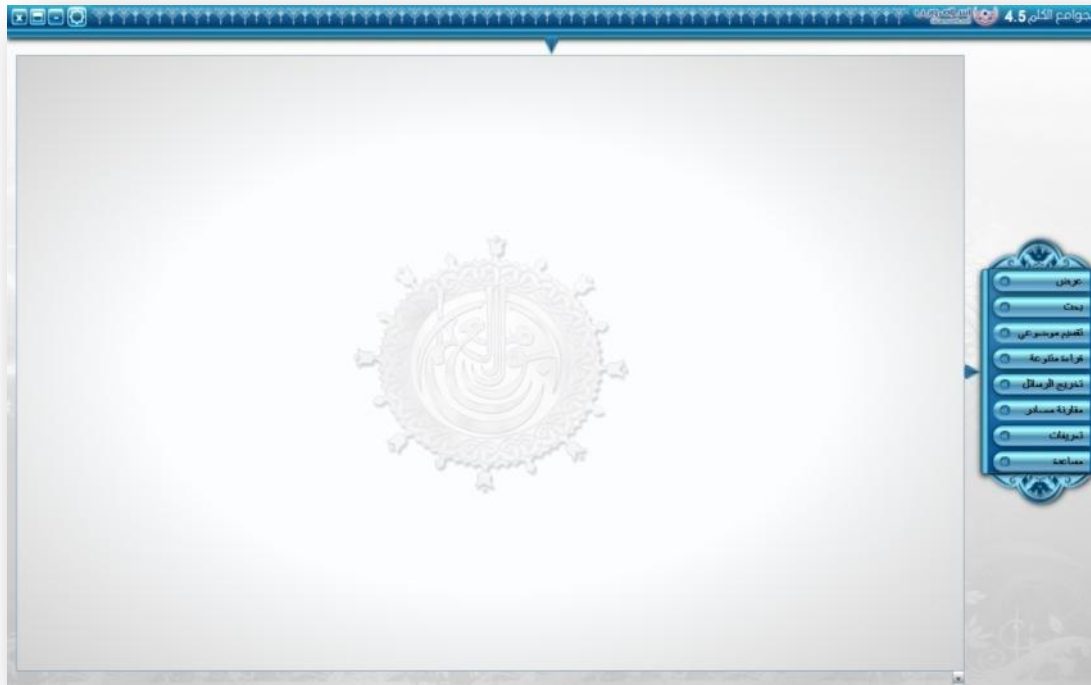
الغرض من القائمة:

وصول المستخدم إلى نص الحديث القدسي (المنسوب إلى الله سبحانه وتعالى) أو المرفوع (المنسوب إلى النبي ﷺ) بأكثر من وسيلة.

وتوفر هذه القائمة عدة اختيارات لمساعدة المستخدم على الوصول إلى نتائج دقيقة ومحددة بطريقة سريعة مثل تحديد البحث داخل نوع معين من الأحاديث، أو عدد معين من طرق رواية الحديث، أو درجة الحديث من حيث الصحة أو الضعف.

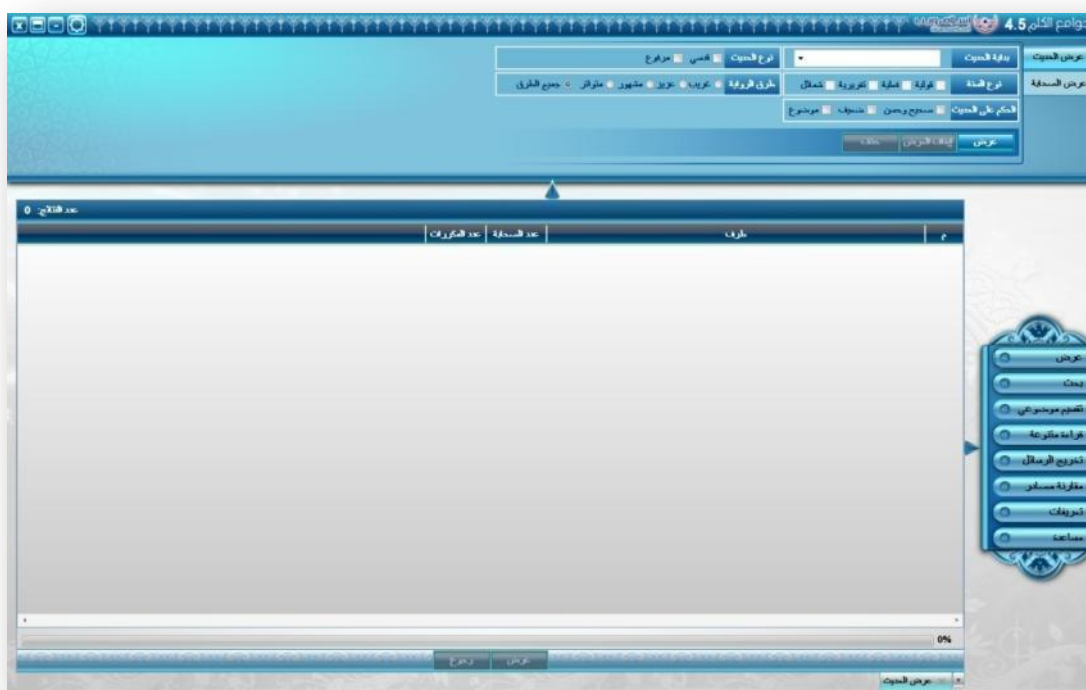
الوصول إليها:

يمكن للمستخدم الوصول إلى شاشة "عرض الحديث" عن طريق فتح البرنامج، ثم اختيار قائمة "عرض الحديث" من القائمة الرئيسية الموجودة يمين الشاشة، وفي الشكل صورة البرنامج عند فتحه أول مرة.



الشكل 1

وتظهر قائمة "عرض الحديث" بعد فتحها، كما في الشكل



الشكل 2

شرح عمل الشاشة:

1. في الخانة المقابلة لزر "بداية الحديث" يستطيع المستخدم أن يدخل الكلمة أو مجموعة الكلمات التي يبدأ بها الحديث المراد البحث عنه، في المستطيل المقابل، كما في الشكل.



الشكل 3

2. في الخانة المقابلة لزر "نوع الحديث" كما في الشكل، يستطيع المستخدم أن يختار البحث داخل أحد النوعين الرئيسيين للحديث، أو كلاهما معا:

أ- القدسي: ويعني الحديث المنسوب إلى رب العزة سبحانه وتعالى.

ب- المرفوع: ويعني الحديث المنسوب إلى النبي ﷺ.



الشكل 4

3. في الخانة المقابلة لزر "نوع السنة" كما في الشكل، يستطيع المستخدم أن يختار البحث داخل أحد أنواع الأحاديث المرفوعة الأربعة، أو تحديدهم جميعاً، وهي:

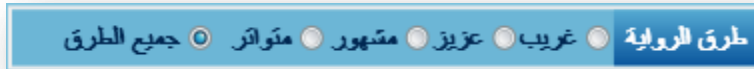
- أ- قولية: وتعني الأحاديث المروية من قول النبي ﷺ.
- ب- فعلية: وتعني الأحاديث المروية من فعل النبي ﷺ.
- ج- تقريرية: وتعني الأفعال أو الأقوال التي فعلت أمام النبي ﷺ وأقرها، ولم ينكرها.
- د- شمائل: وتعني الأحاديث المروية في صفات النبي ﷺ، والخُلُقِيَّة، والأفْعَالِ المختصة به ﷺ، ومعجزاته ... إلخ.



الشكل 5

4. في الخانة المقابلة لزر "طرق الرواية" كما في الشكل (6) يمكن اختيار البحث حسب عدد الطرق التي روي منها الحديث، وهي كالتالي:

- أ- غريب: ويعني هذا الاختيار البحث في الأحاديث التي رويت عن صحابي واحد (وهذا اصطلاح خاص بالبرنامج، وليس اصطلاحاً علمياً، لأن الغرابة علمياً تعني: التفرد في أي طبقة من طبقات السند).
- ب- عزيز: ويعني هذا الاختيار البحث في الأحاديث التي رويت عن اثنين من الصحابة (وهذا اصطلاح خاص بالبرنامج، وليس اصطلاحاً علمياً، لأن العزيز علمياً يعني: انفراد اثنين برواية الحديث في أي طبقة من طبقات السند).
- ج- مشهور: ويعني هذا الاختيار البحث في الأحاديث التي رويت عن عدد من الصحابة جاوز اثنين، ولم يزد عن تسعة (3-9) (وهذا اصطلاح خاص بالبرنامج، وليس اصطلاحاً علمياً، لأن المشهور علمياً يعني: أن تكون رواية الحديث في أي طبقة من طبقات السند من ثلاثة أشخاص إلى تسعة).
- د- متواتر: ويعني هذا الاختيار البحث في الأحاديث التي رويت عن عدد من الصحابة جاوز تسعة (وهذا اصطلاح خاص بالبرنامج، وليس اصطلاحاً علمياً، لأن التواتر معناه: الحديث الذي رواه الجمع الكثير الذي يستحيل تواطؤهم على الكذب في كل طبقة من طبقات السند، وليس في طبقة الصحابة فقط).



الشكل 6

5. في الخانة المقابلة لزر "**الحكم على الحديث**" كما في الشكل (7) يمكن للمستخدم اختيار البحث داخل الأحاديث من حيث

ثبوتها من عدمه عن طريق الصحة أو الضعف، وتتوفر ثلاثة اختيارات وهي:

أ- صحيح وحسن: وتعني البحث داخل الأحاديث المقبولة، وتنقسم الأحاديث المقبولة إلى:

- صحيح: وهو الحديث الذي يرويه العدل الضابط عن مثله من بدايته إلى منتهاه من غير شذوذ ولا علة.

- حسن: وهو الحديث الذي يرويه العدل خفيف الضابط عن مثله من بدايته إلى منتهاه من غير شذوذ ولا

علة.

ب- ضعيف: وتعني البحث داخل الأحاديث المردودة بسبب اختلال شرط من شروط الصحة فيها مثل ضعف الراوي، أو

انقطاع السند، أو وجود الشذوذ في السند، أو وجود العلة.

ج- موضوع: وتعني البحث داخل الأحاديث الموضوعية (أي: الأحاديث التي لم تثبت نسبتها إلى النبي ﷺ، وثبت كذبها،

أو كذب ناقلها).

الحكم على الحديث	<input type="checkbox"/> صحيح وحسن	<input type="checkbox"/> ضعيف	<input type="checkbox"/> موضوع
------------------	------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------

الشكل 7



## مثال:

للوصول إلى الأحاديث المرفوعة التي تبدأ بكلمة "الصلاة" في كل السنة النبوية، نقوم بالخطوات التالية:

- (1) نكتب في خانة بداية البحث كلمة: الصلاة
  - (2) نختار من خانة نوع الحديث : مرفوع
  - (3) من خانة طرق الرواية: نختار عدد الصحابة الذين رواوا الحديث (أي: عدد تحديد الصحابة الذين رواوا أحاديث تبدأ بكلمة الصلاة) ولكن على سبيل المثال مشهور (أي أن عدد الصحابة المختارين لابد أن يكون من 3-9).
  - (4) يمكن أن نضيف خاصية أخرى للبحث وهي: البحث حسب صحة أو ضعف الحديث باختيار نوع الأحاديث المراد البحث عنه.
- بعد الانتهاء من تسجيل كل الشروط التي يريدها المستخدم نضغط على زر "عرض الحديث"، فتظهر النتائج كما في الشكل (8)

The screenshot shows the 'Jawami al-Kalam' software interface. At the top, there's a search bar with the text 'الصلاة' (Prayer) entered. Below the search bar, there are filters for 'نوع الحديث' (Hadith Type) and 'طرق الرواية' (Transmission Method). The 'نوع الحديث' filter is set to 'مرفوع' (Mawdu'at), and the 'طرق الرواية' filter is set to 'عدد الصحابة' (Number of Companions). The search results are displayed in a table with columns: 'ح' (Number), 'نص الحديث' (Text of the Hadith), 'عدد الروايات' (Number of Reports), and 'عدد الصحابة' (Number of Companions). The table shows 22 results, with the first result being '1 الصلاة رفع يديه حتى كفلها عدد منكره فنادى إلهه بذكره'.

الشكل 8

وللدخل إلى مواضع رواية الحديث التفصيلية نحدد الحديث المراد ثم نضغط على زر "عرض الحديث" فظهر شاشة تحوي أطراف الأحاديث بلا تكرارات مع تحديد رواية كل صحابي من الصحابة، وعدد مرات تخريجها عن ذلك الصحابي كما في شكل

٢	طرف	اسم السدائي	تخريج
1	إذا دخل في الساعة رافع يديه فكرر ثم التحف بتوبه ويوضح اليمنى على اليسرى فإذا أراد أن يركع قال مكثا بتوباً	242	وقل بن حجر المحرمي
2	يكرر في كل رافع وبين السجنتين	210	أبو هريرة النوسي
3	إذا افتتح الساعة رافع يديه حتى يركع منكبه وإذا ركع وضمها رافع رأسه من الركوع ولا يرفع بين السجنتين	207	عبد الله بن عمر الحوي
4	إذا قام إلى الساعة اعتدل قائماً رافع يديه حتى جازى بها منكبه فإذا أراد أن يركع رافع يديه حتى يجازي بها	102	عبد الرحمن بن سعد الها
5	إذا استأثقت فكرر ثم أقرأ بلم القرآن ثم أقرأ ما شئت فإذا ركعت فاجعل راحة يدي على ركبتيك وأمد يداك	100	رافاعة بن رافع الزوي
6	يكرر قائماً وكذا سجد	89	عبد الله بن مسعود
7	يرافع يديه في سعة كل رافع رأسه من ركوعه وإذا سجد وإذا رافع رأسه من سجوده حتى يجازي بها فروع كتفه	78	مالك بن الحويرث اللبني
8	يرافع يديه في الركوع والسجود	75	فمس بن مالك الأنصاري
9	يكرر في كل رافع ويوضح	55	البراء بن عازب الأنصاري
10	إذا نعت إلى الساعة فوضا كما أمره الله ثم تشهد فكم يكرر	35	موضع أنس
11	يسلي يوسف الساعة قال ثم سجد حتى استقر كل شيء منه ثم كمد حتى استقر كل شيء منه	33	أبو مسعود الأنصاري
12	سألت الظاهر والجاهد خلف ترغيع أحقق فكرر ثلاثين وعشرين تكبيرة يكرر إذا سجد وإذا رافع رأسه	32	عبد الله بن الحسن الفراء
13	يكرر قائماً سجد وكذا رافع رأسه طمأ فرغ	29	عمر بن أبي حسين الأزدي
14	يكرر قائماً وكذا سجد	27	علي بن أبي طالب الهاشمي
15	واضداً يمينه على شماله في الساعة يأسرف عن يمينه وعن شماله	22	يزيد بن خليفة الطائي
16	يرافع يديه إذا افتتح الساعة وإذا ركع وإذا رافع رأسه من الركوع	21	جابر بن عبد الله الأنصاري
17	يكرر رافع يديه لما أراد أن يركع رافع يديه	19	عمر بن قنفة الجندبي
18	يكرر قائماً وكذا سجد	18	عبد الله بن قيس الأسدي
19	يستأخف الساعة بالتكبير والفراد بالحمد لله رب العالمين كان إذا ركع يشتمن رأسه ولم يسبوه وكان إذا رافع	14	عائقة بنت أبي بكر السدي
20	رايت فتني قائماً يسلي ويده اليمنى على اليسرى	11	ثداد بن شرحبيل الأنصاري
21	واضداً يمينه على شماله في الساعة	11	عصيف بن الحارث السدي
22	يرافع يديه حتى منكبه	10	لم يذكر المصنف اسمه

عبد الله بن أحمد

عبد الله بن أحمد

عبد الله بن أحمد

## الشكل 9

وللدخول إلى مواضع الحديث في الكتب من رواية صحابي محدد نقوم بتحديد الصحابي ثم الضغط على زر **"عرض"** فتظهر قائمة التخرّيج التفصيلية للحديث كما في الشكل.

[illegible]

## الشكل 10

نلاحظ أن شاشة التخرج تحتوي على المعلومات التالية:

- عدد النتائج.
  - م: وتمثل الرقم المسلسل.
  - الطرف: ويمثل أول جزء من الحديث.
  - اسم المصدر: ويمثل اسم الكتاب المروي فيه الحديث.
  - أفق: ويمثل العزو حسب ترقيم برنامج جوامع الكلم.
  - العزو: ويمثل العزو حسب ترقيم النسخ المطبوعة.
  - المصنف: ويمثل اسم مصنف الكتاب.
  - سنة الوفاة: ويمثل سنة وفاة المصنف.
  - نوع الكتاب: ويمثل تقسيم الكتاب من حيث هو: مطبوع أو مخطوط.
- ملاحظة: يمكن ترتيب كل قسم من الأقسام السابقة أبجدياً بمجرد الضغط على رأس القائمة، فمثلاً إذا أردنا الترتيب الأبجدي لأطراف الحديث نضغط على رأس "الطرف" وإذا أردنا ترتيب الأحاديث وعرض الحديثها حسب سنة وفاة المصنف، نضغط على "سنة الوفاة" وهكذا.
- وللدخول إلى شاشة عرض الحديث الحديث، والاستفادة بكافة خدمات الحديث، نحدد الطرف، ثم نضغط على "عرض الحديث الدراية" أو "عرض الحديث الرواية"، فننتقل إلى الشاشة المختارة، وللمزيد عن خدمات شاشتي الرواية والدراية [اضغط هنا](#)

(علم الرواية - علم الدراية)

### الغرض من الشاشة:

يمكن للمستخدم اختيار طرف الحديث المراد الاطلاع عليه داخل الكتاب، والاستفادة بكافة خدماته التي يقدمها البرنامج، وذلك عن طريق أحد خيارين:

- 1- علم الدراية.  
2- علم الرواية.



الشكل 11

## الخدمات المشتركة:

### 1. عرض النص:

يتم استعراض النص داخل موضعه في الكتاب، ويصاحبه عرض المعلومات التالية:

ذكر اسم الكتاب في خانة: "اسم الكتاب".

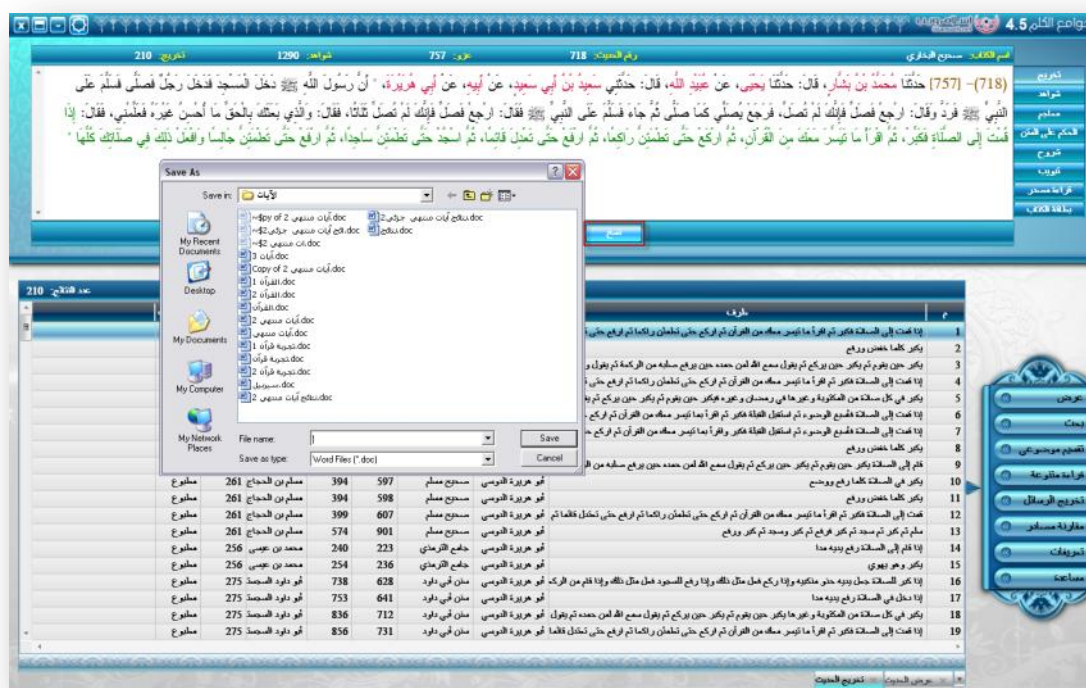
وذكر رقم الحديث في خانة: "رقم الحديث".

وذكر عدد أحاديث التخريج في خانة: "تخريج".

وعدد أحاديث الشواهد في خانة: "شواهد".

### 2. النسخ:

- يمكن نسخ الحديث إلى ملف بالضغط على زر "نسخ".
- يمكن نسخ جزء المن الحديث عن طريق تظليل الجزء المراد و الضغط على (Ctrl + C) من لوحة المفاتيح، ثم الضغط على (Ctrl + v) في برنامج MS Word أو Notepad.



الشكل 12

### 3. تغيير الخط:

يمكن تغيير الخط بالضغط على زر "الخط" واختيار نوع وحجم الخط المناسب.



الشكل 13



#### 4. ترجمة الراوي:

يمكن للمستخدم استعراض ترجمة أي راوٍ من رواية سند الحديث المختار، بالنقر على اسم الراوي مرة واحدة، فتظهر له شاشة بها ترجمة كاملة للراوي، كما في الشكل



الشكل 14

#### 5. تبويب:

بالضغط على زر **تبويب** تظهر له فهرسة الكتاب الذي يطالع فيه الحديث، كما في الشكل



الشكل 15

## 6. شروح:

- يمكن للمستخدم الوقوف على شرح الحديث الذي يطالعه إذا كان أحد الأحاديث التي تم ربطها بكتب الشروح، كما في الشكل.
- مع إمكانية حفظ الشرح لملف خارجي.

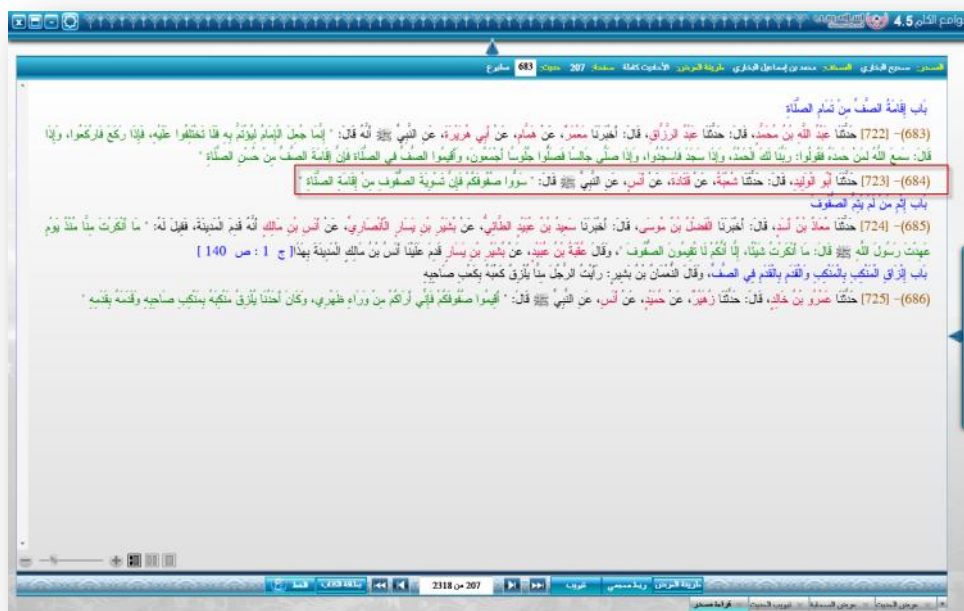


الشكل 16



## 7. قراءة المصدر:

يمكن للمستخدم الانتقال للكتاب الموجود به الحديث المعروض وتصفحه عن طريق الضغط على زر "قراءة المصدر" ، وعند الضغط عليه تظهر شاشة التصفح، وهي تمكن من عرض الحديث في موضعه في مصدره.



الشكل 17

## 8. بطاقة الكتاب:

يمكن للمستخدم عن طريقها التعرف على بطاقة الكتاب التي تعرض بيانات نشرة الكتاب بالتفصيل، كما في الشكل .



الشكل 18

## خدمات خاصة بعلم الدراية



الشكل 19

### 1. الحكم على السند:

يمكن للمستخدم استعراض الحكم المبدئي على إسناد الحديث المعروض، فعند الضغط على زر "**الحكم على السند**"، " يظهر الحكم المبدئي على السند أسفل الحديث، كما في الشكل



الشكل 20

زر "الألوان" ويتيح إمكانية التعرف على رتب الرواة خلال الألوان التي توضع على أسمائهم في شجرة الإسناد، وقد وضعنا لكل رتبة لون معين، وبيانها كالتالي:

- زر **رقم الصفحة**: ويحتوي على عدد صفحات شجرة الأناسيد المرسومة في حال إن كانت شجرة الأناسيد واسعة وتحتاج أكثر من صفحة، ويمكن التنقل خلاله.



#### 4.5 برنامج جوامع الكلم الإصدار

## 2. أسانید:

يمكن للمستخدم الوصول إلى رسم تفصيلي لأسانيد الحديث المختار سواء على مستوى الحديث المختار، أو على مستوى أطرافه في الكتاب، أو على مستوى التخريج، أو الشواهد، وذلك بالضغط على زر "**أسانيد**"، فتظهر الشاشة في النصف الأسفل كما في الشكل

موضوع	مفهم بالوضع	شديد للضعف	ضعيف	حسن	صحيح	
0	0	0	0	0	1	أطراف
0	0	1	24	49	90	تخريج
1	13	21	186	404	417	كل الأساليب

موضوع	مفهم بالوضع	شديد للضعف	ضعيف	حسن	صحيح	محصلة	النسبة المئوية	أطراف
0	0	0	0	0	1			
0	0	1	24	49	90			
1	13	21	186	404	417			

الشكل 23

وتقدم شاشة الأسانيد العديد من الخدمات على النحو التالي:

1. تحت زر **"أطراف"** نجد أطراف الحديث داخل نفس الكتاب والتي يرويها صحابي واحد فقط لنفس المتن، ونجد في الخانات المقابلة تقسيما لهذه الأطراف من حيث صحة وضعف الأسانيد بالأرقام ، ويندرج تحتها عدد الأطراف في كل من التصنيفات التالية: (صحيح - حسن - ضعيف- شديد الضعف - متهم بالوضع - وضاع)، ولاستعراض شجرة أسانيد أطراف الحديث بكاملها نضغط على زر "أطراف".
2. تحت زر **"تخريج"** نجد عدد أطراف كل الأحاديث لنفس المتن داخل كل الكتب والذي يرويها صحابي واحد فقط، ونجد في الخانات المقابلة تقسيما لهذه الأطراف من حيث صحة وضعف الأسانيد، ولاستعراض شجرة أسانيد تخريج الحديث بكاملها نضغط على زر "تخريج"..
3. تحت زر **"شواهد"** نجد عدد أطراف كل الأحاديث لنفس المتن التي يرويها كل الصحابة داخل كل الكتب، ونجد في الخانات المقابلة تقسيما لهذه الأطراف من حيث صحة وضعف الأسانيد، ولاستعراض شجرة شواهد أسانيد الحديث بكاملها نضغط على زر "شواهد".

ولاستعراض شجرة الأسانيد لقسم معين حسب الحكم عليه إذا كان صحيحا أو حسنا أو ضعيفا ... إلخ نقوم بتحديد القسم المراد استعراض أسانيده وذلك بالضغط على الرقم المطلوب، ثم الضغط على زر شجرة فتظهر أسانيد الحديث، كما في الشكل



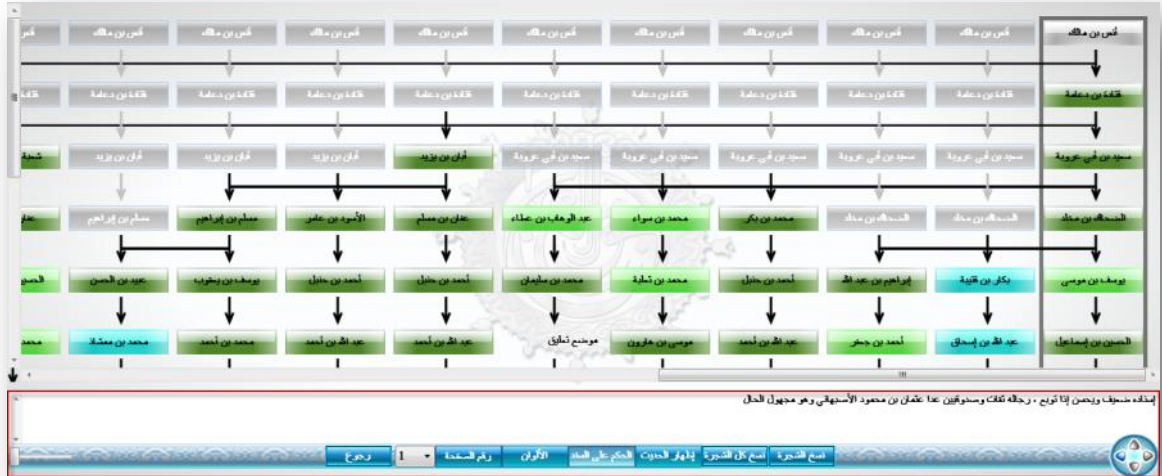
الشكل 24

#### إمكانات شاشة رسم الأسانيد:

بالدخول على شاشة رسم شجرة الأسانيد نجد بها الخصائص التالية

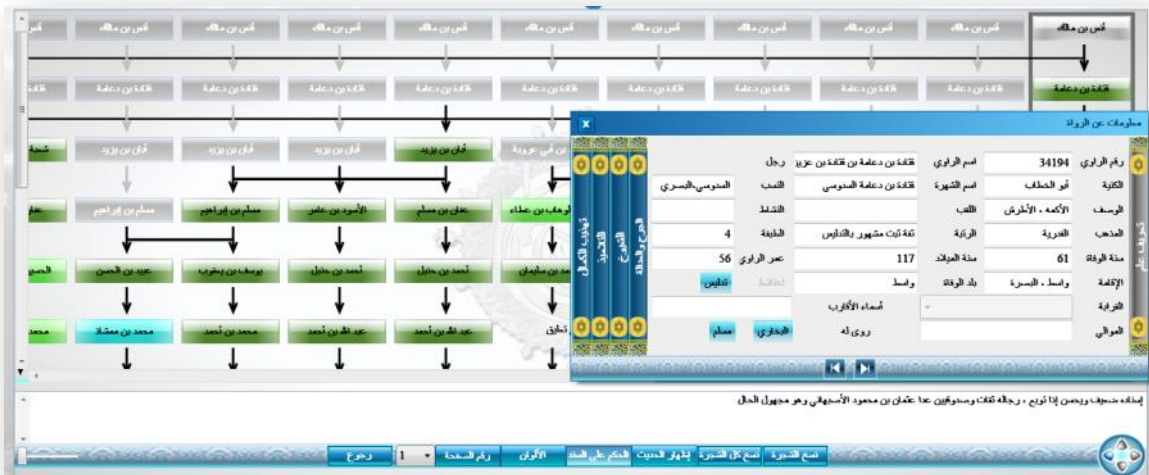
- **رقم الصفحة:** ويحتوي على عدد صفحات شجرة الأسانيد المرسومة في حال إن كانت شجرة الأسانيد واسعة وتحتاج أكثر من صفحة، ويمكن التنقل خلاله.
- زر **"الألوان"** ويتيح إمكانية التعرف على رتب الرواة خلال الألوان التي توضع على أسمائهم في شجرة الإسناد، وقد وضعنا لكل رتبة لون معين، وبيانها كالتالي:
  - الرتبة (1) الصحابة = رمادي.
  - الرتبة (2)، (3) الثقات = أخضر غامق
  - الرتبة (4)، (5) من يحسن حديثهم = أخضر فاتح
  - الرتبة (6)، (7) ليس بالقوي = أزرق سماوي.
  - الرتبة (8)، (9) الضعفاء = أزرق فاتح.
  - الرتبة (10) شديدو الضعف = أصفر
  - الرتبة (11)، (12) من رموا بالوضع، والوضاعون = أحمر

- زر "الحكم على السند" كما يمكن للمستخدم استعراض درجة السند من حيث الصحة، أو الضعف بعد تحديد السند، ثم الضغط على زر "الحكم على السند"، كما في الشكل



الشكل 25

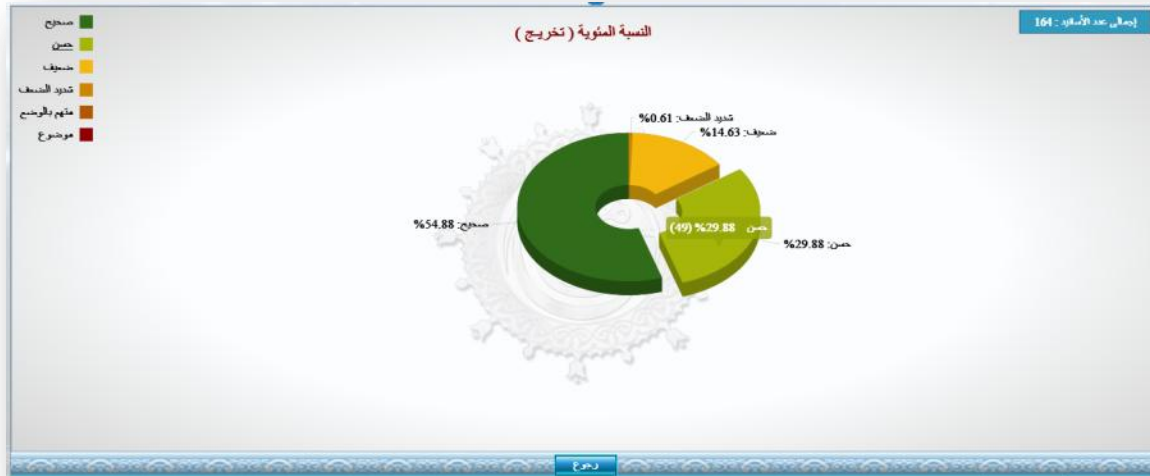
- ترجمة الراوي: عن طريق النقر مرتين متتابعتين على المستطيل الذي يحتوي على اسم الراوي، ومن ثم تظهر له ترجمة الراوي كما في الشكل



الشكل 26



- يمكن للمستخدم التنقل داخل شاشة التراجع من راوٍ آخر عن طريق الأسهم فبالسهم الأيسر للتقدم للأمام، والسهم الأيمن للرجوع للخلف.
- يمكن التنقل بين الأسانيد المعروضة بلوحة الأسهم أو بالأسهم الموجودة بلوحة المفاتيح.
- يمكن للمستخدم تكبير وتصغير الشاشة عن طريق تحريك شريط التمرير الموجود بجوار زر "رجوع".
- ومن خلال زر "رجوع" يمكن الرجوع للشاشة السابقة.
- تحت زر "النسبة المئوية" تظهر إحصائية لأسانيد الحديث تبين نسبة الصحيح والضعيف من مجموع أسانيد الحديث، كما في الشكل



الشكل 27

## خدمات خاصة بعلم الرواية



الشكل 28

### 1. تخريج:

يتيح للمستخدم عرض تخريج الحديث الذي يطلعه من خلال الضغط على زر "تخريج"، فيظهر له تخريج الحديث في أسفل الشاشة التي يطلع فيها الحديث كما في الشكل



الشكل 29

وتحتوي شاشة التخريج على المعلومات التالية:

- م: وتمثل الرقم المسلسل.
- الطرف: ويمثل أول جزء من الحديث.
- اسم المصدر: ويمثل اسم الكتاب المروي فيه الحديث.
- أفق: ويمثل العزو حسب ترقيم برنامج جوامع الكلم.
- العزو: ويمثل العزو حسب ترقيم النسخ المطبوعة.
- المصنف: ويمثل اسم مصنف الكتاب.
- سنة الوفاة: ويمثل سنة وفاة المصنف.
- نوع الكتاب: ويمثل تقسيم الكتاب من حيث هو: مطبوع أو مخطوط.



## 2. شواهد:

كما يتيح للمستخدم استعراض شواهد الحديث بالضغط على "شواهد" فتظهر له شواهد الحديث في أسفل الشاشة التي يطلع فيها الحديث، كما في الشكل



الشكل 30

وتحتوي شاشة الشواهد على المعلومات التالية:

- م: وتمثل الرقم المسلسل.
- الطرف: ويمثل أول جزء من الحديث.
- اسم الصحابي: الصحابي الذي روى هذا الحديث.
- اسم المصدر: ويمثل اسم الكتاب المروي فيه الحديث.
- ترقيم البرنامج: ويمثل العزو حسب ترقيم برنامج جوامع الكلم.
- العزو: ويمثل العزو حسب ترقيم النسخ المطبوعة.
- المصنف: ويمثل اسم مصنف الكتاب.
- سنة الوفاة: ويمثل سنة وفاة المصنف.
- نوع الكتاب: ويمثل تقسيم الكتاب من حيث هو: مطبوع أو مخطوط.

### 3. معجم:

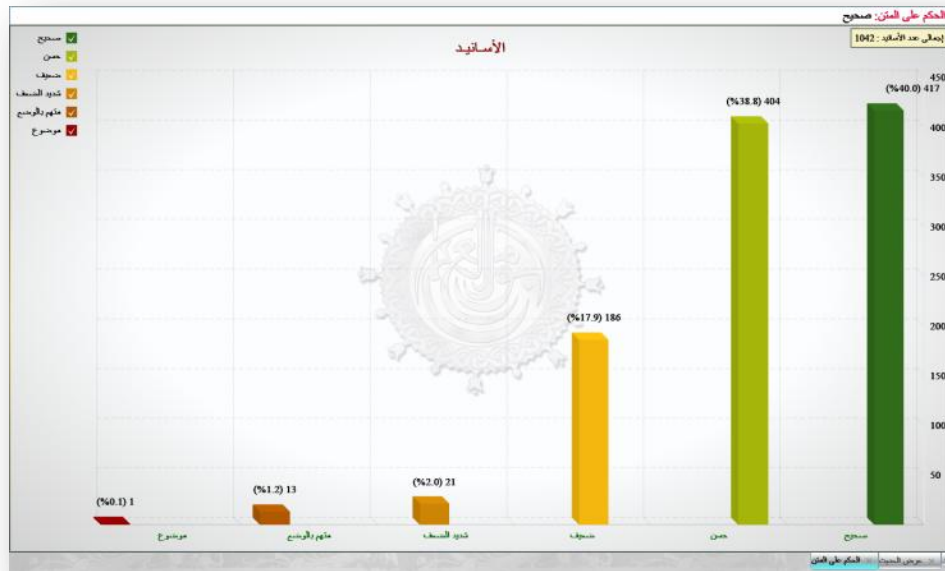
يمكن للمستخدم استعراض معنى أي كلمة في الحديث المعروض داخل مجموعة المعاجم اللغوية الموسوعية التي يوفرها البرنامج بالضغط على زر "معجم"، ثم اختيار الكلمة المراد معرفة معناها بالنقر عليها، ثم اختيار اسم المعجم المراد الكشف عن الكلمة فيه، كما في الشكل



الشكل 31

#### 4. حكم على المتن:

ويعرض الحكم على متن الحديث المعروض بجميع طرقه، كما في الشكل  
حيث توضح هذه الشاشة نسبية الأحكام المختلفة لمكررات الحديث المعروض مما يساعد على إتخاذ تقييم عام (حكم عام) على  
الحديث المعروض بسببة إلى مكرراته في مصادر البرنامج.



الشكل 32

- وبالنقر المزدوج على حكم معين تظهر لنا الأسانيد المطابقة لهذا الحكم في كل المصادر المتاحة (لمكررات الحديث المعروض) كما في الشكل.



الشكل 33

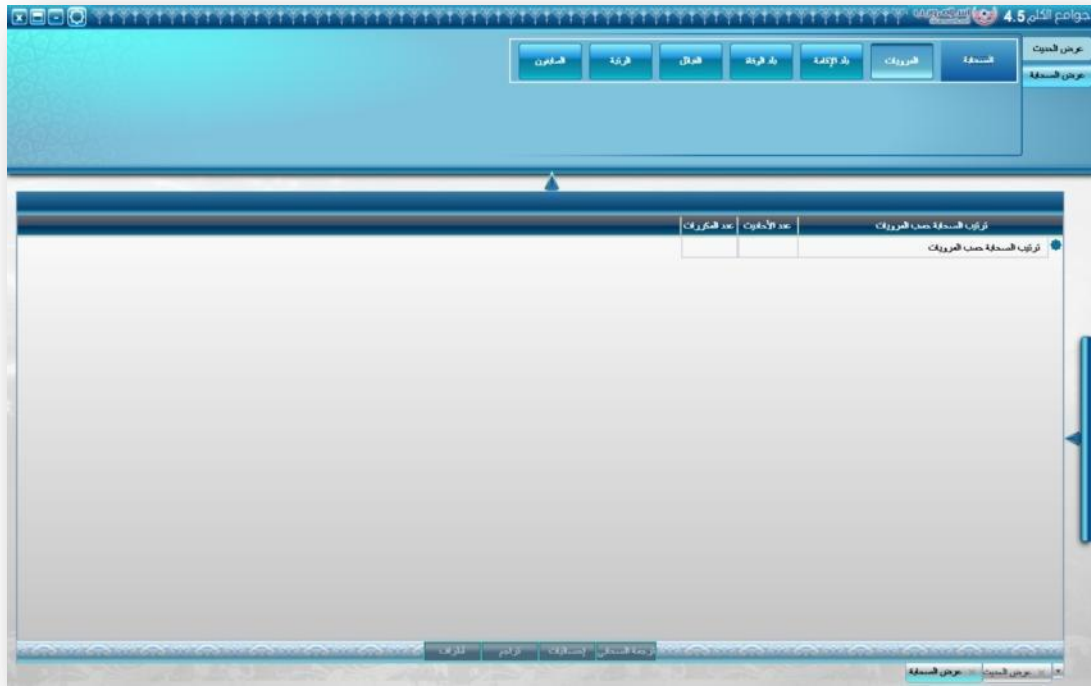
## عرض الصحابة

### الغرض من القائمة:

حصر مرويَّات الصحابة بشكل كامل، وإتاحة الوصول إلى عرض الأحاديث النبوية الشريفة عن طريق الصحابي راوي الحديث، وإمكانية الوصول إلى مرويَّات الصحابة الذين عاشوا في بلد معين، أو توفوا في بلد معين، أو استعراض مرويَّات الصحابة حسب سبقهم للإسلام، كما سنرى في شرح الشاشة.

### الوصول إليها:

للوصول إلى هذه الشاشة نختار قائمة "عرض"، ثم نختار زر "عرض الصحابة" من أعلى اليمين الشاشة، فتظهر شاشة "عرض الصحابة" كما في الشكل (1)



الشكل 34

### عرض الصحابة

تتوفر أمام زر "الصحابة" عدة اختيارات كالتالي:

1. المرويات: ويعني إمكانية استعراض أسماء الصحابة حسب عدد مروياتهم من الأحاديث المرفوعة، وبالضغط على زر "**المرويات**"، تظهر أسماء الصحابة مقسمة حسب عدد الأحاديث التي رواها.

ترتيب الصحابة حسب المرويات	عدد الأحاديث	عدد المرويات
من روى حديثاً واحداً - عدد الصحابة : 973	973	4346
من روى حديثين - عدد الصحابة : 402	804	3942
من روى ثلاثة أحاديث - عدد الصحابة : 216	648	3827
من روى أربع إلى عشرة أحاديث - عدد الصحابة : 472	2748	19758
من روى عشرات الأحاديث - عدد الصحابة : 252	7212	60914
من روى مئات الأحاديث - عدد الصحابة : 51	12250	98988
المكثرين من الرواية - عدد الصحابة : 11	25419	276335

الشكل 35

ونجد أن القائمة مرتبة على حسب النحو التالي:

- من روى حديثاً واحداً.
- من روى حديثين.
- من روى ثلاثة أحاديث.
- من روى أربع إلى عشرة أحاديث.
- من روى عشرات الأحاديث.
- من روى مئات الأحاديث.
- المكثرون من الرواية (أي: الذين تجاوزت عدد رواياتهم فوق ألف حديث).

ولاستعراض أسماء الصحابة المندرجين تحت قسم معين، نحدد هذا القسم ثم نضغط على علامة "+" فتظهر قائمة بأسماء الصحابة، وعدد أحاديثهم بدون تكرار، وعدد أحاديثهم بالتكرار، كما في الشكل.

عدد الأحاديث	عدد التكرار	الترتيب حسب التكرار
973	4346	1
804	3942	2
648	3827	3
2748	19758	4
4	8	5
4	29	6
7	24	7
5	19	8
4	53	9
4	14	10
4	6	11
4	92	12
8	21	13
4	42	14
4	36	15
8	51	16
7	36	17
4	46	18
4	4	19

الشكل 36

2. بلد الإقامة: ويعني إمكانية استعراض أسماء الصحابة حسب بلدان الإقامة التي نزلوا فيها، ونسبوا إليها  
مثل: المكي: نسبة إلى مكة، المدني: نسبة إلى المدينة، المصري: نسبة إلى مصر... وهكذا، وباختيار "بلد الإقامة".
3. بلد الوفاة: ويعني إمكانية استعراض أسماء الصحابة حسب البلدان التي توفوا بها.
4. القبائل: ويعني إمكانية استعراض أسماء الصحابة حسب الأنساب التي اشتهروا بها، والمقصود به النسب إلى قبيلة، مثل القضاعي: نسبة إلى قضاة... وهكذا.
5. الرتبة: ويعني استعراض أسماء الصحابة حسب مراتبهم في الصحبة، على سبيل المثال: صحابي: أي من ثبتت له الصحبة بيقين، صحابي صغير: أي أدرك النبي ﷺ واجتمع به صغيراً في السن، لم تثبت صحبته: أي نسبته في الصحابة على سبيل الوهم، مخضرم: أي أدرك النبي ﷺ، ولم يجتمع به... وهكذا.



6. السابقون: ويعني استعراض أسماء الصحابة حسب أسبقية دخولهم في الإسلام، وحسب أفضليتهم في الشريعة المطهرة، كما في الشكل.



الترتيب	عدد الأسماء	عدد المرات
1	186595	21786
2	65210	7837
3	59514	7153
4	7514	1046
5	54357	5750
6	136832	14504
7	2496824	258535
8	200181	19532

الشكل 37

ولاستعراض أسماء الصحابة الذين يندرجون تحت قسم معين نضغط على علامة "+" الموجودة بجوار كل قسم، فتظهر أسماء الصحابة الذين يندرجون تحت هذا القسم ، فمثلا يمكننا استعراض أسماء الصحابة حسب أحداث السيرة المكية، وباختيارها تظهر تحتها عدة اختيارات.

تمثل هذه الاختيارات ترتيب أحداث السيرة المكية حسب وقوعها:

- بداية الدعوة في مكة
- مرحلة الدعوة السرية
- الجهر بالدعوة
- الهجرة من اضطهاد كفار قريش

عند اختيار "الهجرة من اضطهاد كفار قريش" بالضغط على علامة "+" الموجودة بجوارها يعرض هذان الاختياران حدثا الهجرة الأولى والثانية إلى الحبشة، وللوصول إلى أسماء الصحابة الذين هاجروا هجرة الحبشة الأولى نضغط على علامة "+" الموجودة بجوار "الهجرة الأولى إلى الحبشة"، فتظهر أسماء الصحابة الذين هاجروا إلى الحبشة المرة الأولى، كما في الشكل

جوامع الكلم 4.5

عرض الحديث  
عرض السند

السند  
الحدث  
قراءة  
الترجمة  
الترجمة  
الترجمة

ترتيب السند حسب الحق إلى الإسلام << أحداث هجرة السيرة : عدد السند : 157 >> << هجرة من اضطهاد كفار قريش : عدد السند : 64 >> << الهجرة الأولى إلى الحبشة : عدد السند : 23 >>

ترتيب السند حسب الحق إلى الإسلام	عدد الأحداث	عدد المرات
ترتيب السند حسب الحق إلى الإسلام		
أحداث هجرة السيرة : عدد السند : 157	21786	186595
بداية الدعوة في مكة : عدد السند : 50	7837	65210
مرحلة الدعوة السرية : عدد السند : 41	7153	59514
الدين والدعوة : عدد السند : 2	1046	7514
الهجرة من اضطهاد كفار قريش : عدد السند : 64	5750	54357
الهجرة الأولى إلى الحبشة : عدد السند : 23	2828	26945
خروج من بني طالب القرشي	12	47
تبعان بن عدي	244	2388
الزبير بن العوام القرشي	175	872
عدد الرخص من عوف القرشي	180	1143
عدد الله بن مسعود	1548	15798
عدد الله بن عبد الله المزني	8	47
ثم ربيعة زوج النبي	416	4318
ثم جعلت بنت النخعي القرشي	5	30
وملة بنت أبي سفيان الأموي	48	841
خالد بن سنان بن الحارث بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف	14	20
ميرة بن عبد الجاهلي	17	364
ثم كثر من ميرة بن عمرو	3	16
سعد بن عبد الله القرشي	9	29

ترجمة السند  
الترجمة  
الترجمة

عرض الحديث  
عرض السند

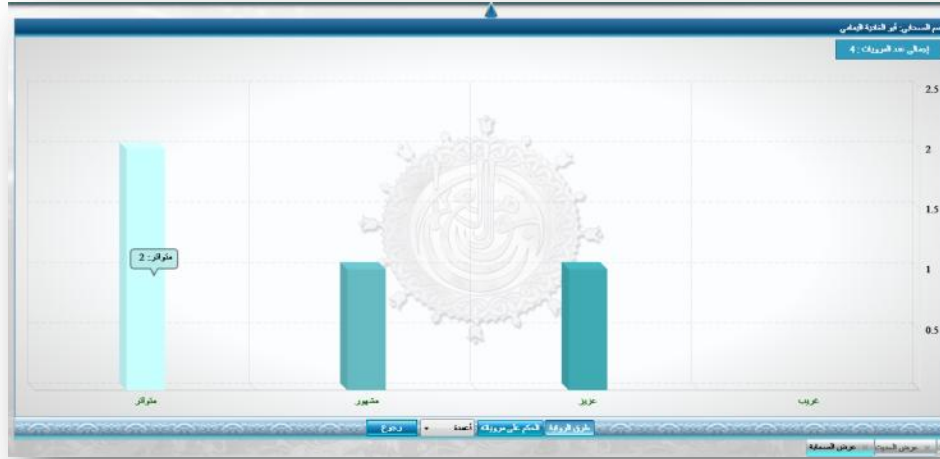
الشكل 38



بعد الوصول إلى اسم الصحابي المراد، نلاحظ توفر **ثلاث خدمات** وهي:

1. إحصائيات :

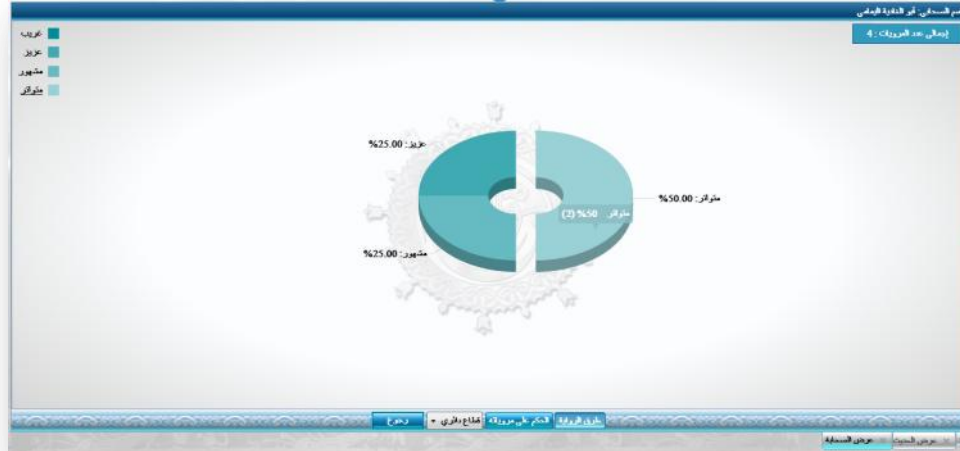
وتعرض إحصاءات تبين نسبة مرويات الصحابي إلى بقية الصحابة في السنة النبوية، كما في الشكل (6)



الشكل 39

أن الرسم الإحصائي مقسم إلى أربعة أقسام:

- غريب: ويبين هذا القسم الأحاديث التي انفرد بروايتها الصحابي عن بقية الصحابة.
  - عزيز: ويبين هذا القسم الأحاديث التي رواها الصحابي وشاركه فيها واحد غيره من الصحابة.
  - مشهور: ويبين هذا القسم الأحاديث التي رواها الصحابي وشاركه فيها عدد من الصحابة من (3-9).
  - متواتر: ويبين هذا القسم الأحاديث التي رواها الصحابي ورواها معه عشرة من الصحابة.
- كما يمكننا أيضاً أن نستعرض الإحصائيات على هيئة "قطاع دائري" بدلا من "القضبان الطولية"، كما في الشكل (7)



الشكل 40

للرجوع إلى الشاشة السابقة نضغط زر "رجوع".

وتعرض هذه الخدمة ترجمة للصحابي المختار من أشهر وأوسع كتب تراجم الصحابة، كما في الشكل



الشكل 41

نلاحظ وجود أربع مراجع لاختبار ترجمة الصحابي من بينها، وهي:

- الإصابة.
- الاستيعاب.
- أسد الغابة.
- تهذيب الكمال.

بالضغط على اسم الكتاب ننتقل إلى ترجمة الصحابي في ذلك الكتاب.

لتكبير أو تصغير الشاشة: يمكن الضغط على "+" لتكبير الشاشة، أو علامة "-" ناقص لتصغير الشاشة.

للرجوع: للشاشة السابقة نضغط زر "رجوع".

### 3. أطراف :

وتعرض هذه الخدمة أطراف الأحاديث النبوية الشريفة التي رواها كل صحابي، بدون تكرار، ومع حساب عدد مرات تكرارها في كتب السنة النبوية المطهرة، كما في الشكل

رقم	الاسم	الوصف	عدد المرات
1	مكة	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	5
2	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1
3	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1
4	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1

الشكل 42

وللدخول إلى مواضيع رواية الحديث التفصيلية نحدد الحديث المراد ثم نضغط على زر "عرض" فتظهر شاشة تحوي مواضيع التخريج التفصيلية للحديث كما في الشكل

رقم	الاسم	الوصف	عدد المرات	الاسم	الوصف	عدد المرات	الاسم	الوصف	عدد المرات
1	مكة	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	5	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1
2	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1
3	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1
4	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1
5	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1	التي	مكان ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	1

الشكل 43

نلاحظ أن شاشة التخريج تحتوي على المعلومات التالية:

- عدد النتائج.
  - م: وتمثل الرقم المسلسل.
  - الطرف: ويمثل أول جزء من الحديث.
  - اسم المصدر: ويمثل اسم الكتاب المروي فيه الحديث.
  - أفق: ويمثل العزو حسب ترقيم برنامج جوامع الكلم.
  - العزو: ويمثل العزو حسب ترقيم النسخ المطبوعة.
  - المصنف: ويمثل اسم مصنف الكتاب.
  - سنة الوفاة: ويمثل سنة وفاة المصنف.
  - نوع الكتاب: ويمثل تقسيم الكتاب من حيث هو: مطبوع أو مخطوط.
- ملاحظة:** يمكن ترتيب كل قسم من الأقسام السابقة أبجدياً بمجرد الضغط على رأس القائمة، فمثلاً إذا أردنا الترتيب الأبجدي لأطراف الحديث نضغط على رأس "الطرف" وإذا أردنا ترتيب الأحاديث وعرضها حسب سنة وفاة المصنف، نضغط على "سنة الوفاة" وهكذا.
- وللدخول إلى شاشة عرض الحديث، والاستفادة بكافة خدمات الحديث، نحدد الطرف، ثم نضغط على "عرض"، فننتقل إلى شاشة "علم الرواية" وللمزيد عن هذه الشاشة وشاشة "علم الدراية" [اضغط هنا](#).
-

## قائمة بحث

### البحث العام

الغرض من الشاشة:

توفر شاشة البحث العام إمكانية البحث داخل نصوص الأحاديث القدسية والمرفوعة والموقوفة وآثار التابعين عن طريق البحث داخل كل الكتب أو داخل كتب معين، وكذلك عن طريق البحث الصرقي.

الوصول إلى الشاشة:

يمكن الوصول إلى هذه الشاشة عن طريق اختيار قائمة "بحث" من القائمة الرئيسية، ثم اختيار "بحث عام" من قائمة البحث، كما في الشكل.

أدخل المقدمات	البحث العام
رقم الحديث	العزو
ترتيب	متتالية 1 متتالية
خيارات	تجاهل الألف اللينة تجاهل الهمزات
نوع البحث	المرفوع والقدسي الموقوف المقطوع خارج الأحاديث
بحث صرقي	بحث مطابق إيقاف البحث حذف اختيار مجال عدد الكتب المختارة

الشكل 44

1. في خانة "أدخل المفردات" يمكن إدخال النص المراد البحث عنه، كما في الشكل

الشكل 45

2. في خانة "ترتيب" يمكن للمستخدم تحديد بين خيارين:

- (1) زر "متتالية": ما إذا كان يريد أن تكون الكلمات التي يبحث عنها متوالية حسب ما كتبها، مع تحديد التباعد بين الكلمات برقم معين، ويعني ذلك اختيار مدى القرب أو البعد في الكلمات المختارة (محد أقصى).
- (2) زر "متناثرة": ما إذا كنا لا نعرف ترتيب الكلمات في الحديث النبوي الشريف.

الشكل 46

3. في خانة "خيارات" يمكن للمستخدم:

- (1) إختيار تجاهل الألف اللينة.
- (2) إختيار تجاهل الهمزات.

الشكل 47

4. في خانة "نوع البحث" يمكن للمستخدم تحديد البحث المراد داخل أربعة اختيارات:

- أ- المرفوع والقدسي.
- ب- الموقوف.
- ج- المقطوع.
- د- خارج الأحاديث.

الشكل 48

5. زر "اختيار مجال": للبحث داخل كتب معين أو مجموعة كتب، فتظهر شاشة اختبار مجال كما في الشكل.

من فضلك اختر الكتب التي تريد البحث فيها:

عدد المصادر: 0

اختيار	م	اسم المصدر	نوع المصدر
<input type="checkbox"/>	1	صحیح البخاری	مطبوع
<input type="checkbox"/>	2	صحیح مسلم	مطبوع
<input type="checkbox"/>	3	صحیح ابن خزيمة	مطبوع
<input type="checkbox"/>	4	صحیح ابن حبان	مطبوع
<input type="checkbox"/>	5	المستدرک علی الصحیحین	مطبوع
<input type="checkbox"/>	6	مستدرج فی عوالة	مطبوع
<input type="checkbox"/>	7	المندرج المستدرج علی صحیح مسلم لأبی نعیم	مطبوع
<input type="checkbox"/>	8	الأحادیث المختارة	مطبوع
<input type="checkbox"/>	9	مختصر الأحکام المستدرج علی جامع الترمذی	مطبوع

4

كل الصفحة

إلغاء اختيار كل المصادر إلغاء لكل مواتي تحميل الملف حفظ الملف

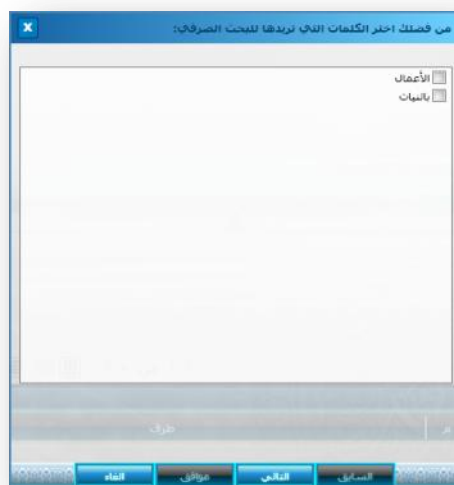
الشكل 49

**ملحوظة:** في حالة اختيار مجال محدد تقوم شاشة البحث بعرض عدد المصادر المختارة كما في الشكل

أدخل المرفقات	<input type="text"/> المرفق <input type="text"/> المرفق <input type="text"/> المرفق	البحث العام البحث عن راي البحث عن عالم البحث عن قول
تكوين	<input type="radio"/> متتالية <input type="radio"/> متناثرة	
خلفيات	<input type="checkbox"/> تجامل الألف اللينة <input type="checkbox"/> تجامل الهمزات	
نوع البحث	<input type="checkbox"/> المرفوع والندسي <input type="checkbox"/> الموقوف <input type="checkbox"/> المملوع <input type="checkbox"/> خراج الأحاديث	
بحث صوتي	<input type="button" value="إيقاف البحث"/> <input type="button" value="حذف"/> <input type="button" value="إضافة مرفق"/>	عدد الكتب المستخرجة: 9

**الشكل 50**

6. زر "بحث صرفي": عن طريق هذه الخاصية يمكن البحث عن كلمات الحديث بجميع أشكالها الصرفية.



الشكل 51

- من خلال هذه الشاشة يمكن أن يحدد المستخدم الكلمات التي يريد البحث بها صرفياً، ويمكنه اختيار كلمة أو أكثر.
- وبالضغط على زر "التالي" يمكن للمستخدم اختيار المشتقات التي يريد البحث عنها تحديداً، ويمكنه اختيار أكثر من مشتق للبحث عنه في نفس الوقت، أو اختيار كل المشتقات بالضغط على زر "كل المشتقات" كما في الشكل



الشكل 52

- من خلال اختيار "مطابق" يمكن للمستخدم اختيار البحث عن الكلمة مع سوابقها أو لواحقها، كما في الشكل





الشكل 53

- من خلال اختيار "صرفي" يمكن للمستخدم اختيار البحث داخل مشتقات الكلمة بكل أشكالها، أو البحث حسب الميزان الصرفي للكلمة فقط، كما في الشكل
- ومن خلال الضغط على زر "موافق" يبدأ البرنامج في البحث وفق الشروط المختارة.

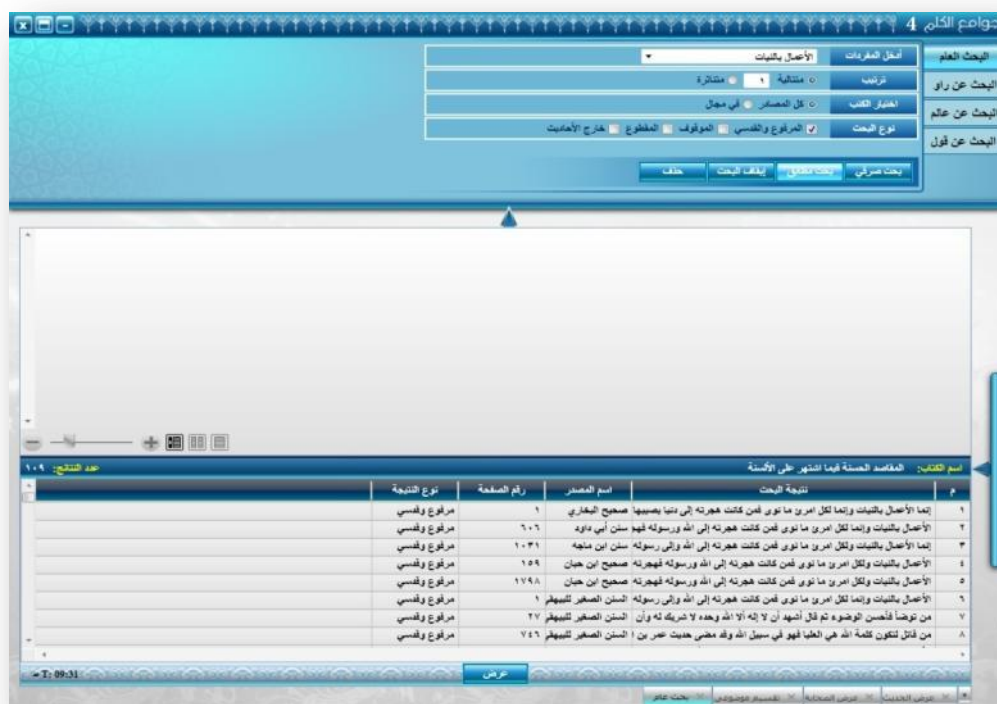


الشكل 14

## 7. نتائج البحث:

### وتظهر النتائج متضمنة:

- طرف الحديث
- اسم المصدر الذي يوجد بداخله الحديث
- رقم الصفحة الموجود بها النتيجة بالكتاب
- نوع النتيجة: هل هي: مرفوع أو قدسي - الموقوف - المقطوع - خارج الأحاديث



الشكل 54

ولعرض حديث معين نقوم بتحديدده، ثم الضغط على زر "عرض" فننتقل إلى شاشة دراسة الحديث ، كما في الشكل ملحوظة:

- يقوم البرنامج بالدخول إلى دارة الحديث للأحاديث المرفوعة فقط.
- بينما يقوم البرنامج بالانتقال إلى شاشة قراءة مصدر في الأنواع الأخرى.

إذا أردنا أن نبحث عن حديث: "الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهات" ونريد أن نأتي به بدلالة كلمتين متباعدتين: الحلال - مشتبهات، نقوم بالخطوات التالية:

- 1) نكتب الكلمتين أمام خانة "أدخل المفردات".
- 2) ثم نختار من ترتيب عدد الكلمات التي نتوقع أن تكون بين الكلمتين على الأقل، فنكتب الرقم أمام زر "متتالية"، أو "متناثرة" إذا كنا لا نعرف ترتيب الكلمات في الحديث النبوي الشريف.

ثم نضغط زر "بحث مطابق" فتظهر النتائج

The screenshot shows the 'Jawami al-Kalam' software interface. At the top, there's a search bar with the text 'الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهات' entered. Below the search bar, there are several buttons and checkboxes for refining the search. The main display area shows a list of search results, with the first result highlighted. The result text is: [4357] - [5460] حدثنا علي بن حرب، والصفاني، وعصا بن رجاء، وأبو أمية، قالوا: ثنا يحيى بن عبيد، ثنا زكريا بن أبي زائدة، عن عامر، قال: سمعت [ ج 3 : ص 397 ]

رقم النتيجة	نوع النتيجة	اسم المصدر	عدد الكلمات
1	مخرج نو حسي	1523	1
2	مخرج نو حسي	3073	1
3	مخرج نو حسي	24	1
4	مخرج نو حسي	1804	1
5	مخرج نو حسي	3504	1
6	مخرج نو حسي	177	1

الشكل 55

## البحث عن راوٍ

### الغرض من الشاشة:

الوصول إلى ترجمة أي راوٍ من رواة الحديث النبوي الشريف، عن طريق معرفة أي معلومة عنه، مثل: الاسم، النسب، اللقب... وهكذا.

### الوصول إلى الشاشة:

للوصول إلى الشاشة اختر "بحث" من القائمة الرئيسية، فتظهر لك شاشة "البحث عن راوٍ" كما في الشكل

البحث العام	الرقم	جملة البحث	تحليل
البحث عن راوٍ	الاسم	الشهرة	اللقب
البحث عن عالم	القرابة	النسب	الوصف
البحث عن قول	الرتبة	الموالي	المنطقة
	بلد الإقامة	بلد الوفاة	سنة الوفاة
		عمر الراوي	المرويات
اختلاط تليس البخاري مسلم			
<input type="button" value="بحث"/> <input type="button" value="إيقاف البحث"/> <input type="button" value="حذف"/>			

الشكل 56

### طريقة عمل الشاشة:

1. يمكن البحث عن راوٍ معين عن طريق إدخال أي من بياناته، وتوفر الشاشة العديد من البيانات مثل:

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| (1) الاسم.   | (9) الموالي.      |
| (2) الشهرة.  | (10) الوصف.       |
| (3) القرابة. | (11) بلد الإقامة. |
| (4) الطبقة.  | (12) المرويات.    |
| (5) الكنية.  | (13) النشاط.      |
| (6) النسب.   | (14) بلد الوفاة.  |
| (7) اللقب.   | (15) عمر الراوي.  |
| (8) المذهب.  | (16) سنة الوفاة.  |

2. بعد إدخال البيانات يقوم المستخدم بالنقر على زر "تحليل" ثم زر "بحث"، فيقوم البرنامج بتحليل البيانات، ثم البحث عن

المعلومات التي قام البرنامج بتحليلها، وإظهار النتائج الموافقة لبحثه كما في الشكل

البحث العام	الرقم	جملة البحث	حجاج بن ارطاة	تحليل
البحث عن راوٍ	الاسم	الشهرة	اللقب	الكنية
البحث عن عالم	القرابة	النسب	الوصف	المذهب
البحث عن قول	الرتبة	الموالي	النشاط	المنطقة
	بلد الإقامة	بلد الوفاة	سنة الوفاة	المرويات
		عمر الراوي		
اختلاط تليس البخاري مسلم				
<input type="button" value="بحث"/> <input type="button" value="إيقاف البحث"/> <input type="button" value="حذف"/>				

الشكل 57

3. يمكن للمستخدم تحديد الراوي المراد بمجرد الوقوف عنده بالفأرة، فتظهر كامل بياناته في أعلى الشاشة، كما في الشكل

The screenshot shows the 'Jawami al-Kalam' software interface. At the top, there's a search bar and a list of narrators. The main table lists narrators with columns for ID, Name, Title, and Description. The narrator 'Hajj bin Arfa' is selected, and his details are shown in a sidebar on the right. The details include his name, title, and a list of his narrators.

م	اسم الراوي	اسم بديل	النسب	اللقب	عدد المرويات
1	الحجاج بن أيوب التميمي	أبو أيوب التميمي	التميمي		5
2	الحجاج بن يوسف التميمي	أبو محمد التميمي	التميمي	الميمر - ابن أبي عجلان	7
3	الحجاج بن أبي طراد	الحجاج بن أبي طراد	اليمري	ابن أبي طراد	3
4	الحجاج الأسدي	الحجاج بن أبي زيد	اليمري، القسبي	زيد القسبي - ابن أبي	12
5	الحجاج بن أبي زبيب	أبو يوسف الواسطي	التميمي، الواسطي	ابن أبي زبيب	7
6	الحجاج بن أبي عثمان	الحجاج بن سالم بن شد	اليمري	ابن أبي عثمان	71
7	الحجاج بن أرطاة التميمي	أبو أرطاة التميمي	التميمي، الكوفي		532
8	الحجاج بن إبراهيم	أبو محمد الهادي	الهادي، الزرق		111
9	الحجاج بن السائب	أبو حجاج بن السائب	التميمي، الهادي	ابن أبي لؤي	6
10	الحجاج بن المنهال	أبو محمد السلمي	السلمي، الراسبي، الهادي		894
11	الحجاج بن نعيم	الحجاج بن نعيم	اليمري، الواسطي		8
12	الحجاج بن الحجاج	أبو حجاج الأحول	اليمري		105
13	الحجاج بن حسان	أبو حسان الأسدي، التميمي، الهادي			4
14	الحجاج بن حسان	أبو حسان	اليمري، الهادي، التميمي		8
15	الحجاج بن دينار	أبو دينار	التميمي، الهادي		34
16	الحجاج بن شداد	أبو شداد	اليمري، التميمي		3

الشكل 58

4. إذا كان الراوي من رواية البخاري أو مسلم أو كلاهما معا، نلاحظ أن الأزرار الخاصة بهما قد أصبحت نشطة.

5. إذا كان الراوي مرمياً بالتدليس أو بالاختلاط نلاحظ أن الزر الخاص بكل منهما أصبح فعالاً، كما في الشكل

The screenshot shows the 'Jawami al-Kalam' software interface with the details of a narrator. The narrator is 'Hajj bin Arfa'. The buttons 'Maslam', 'Bakhar', and 'Ikhtalat' are highlighted with a red box, indicating they are active.

الشكل 59

6. وللبدء في البحث عن راوٍ جديد، نضغط أولاً زر **"حذف"** لحذف البيانات الحالية، وإدخال بيانات جديدة.
7. يمكن للمستخدم معرفة أقوال علماء الجرح والتعديل للراوي بالضغط على زر **"العدالة"**، كما في الشكل



الشكل 60

8. يمكن للمستخدم عرض شيوخ الراوي بالنقر على زر **"شيوخ"** كما في الشكل



الشكل 61



8. يمكن للمستخدم عرض تلاميذ الرواي بالنقر على زر "تلاميذ" كما في الشكل



الشكل 62

9. يمكن عرض الأحاديث التي رواها هذا الراوي وذلك بنقر زر "مرويات"، كما في الشكل.



الشكل 63



10. إذا كان عدد المكررات لأي من الأحاديث أكثر من واحد فإنه يمكن الضغط على زر "مكررات" للدخول على تفاصيل

مكررات هذا الحديث، كما في الشكل

عدد النسخ: 35

م	ملاحظات	اسم المصدر	اسم السند	ترقيم جوامع	ترقيم المسند	المتن	عدد النسخ	اسم السند	اسم المصدر
1	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
2	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
3	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
4	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
5	لا تكاح إلا بولي	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
6	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
7	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
8	لا تكاح إلا بولي	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
9	فما امرأه تكحت بغير إذن وأنها هكلكها بطل	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
10	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
11	لا تكاح إلا بولي	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
12	الطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
13	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
14	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
15	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
16	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
17	فما امرأه تكحت بغير إذن وأنها هكلكها بطل	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
18	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
19	لا تكاح إلا بولي	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
20	لا تكاح إلا بولي والطلاق ولي من لا ولي له	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع
21	لا تكاح إلا بولي	عقيدة بات	عبد الله بن مسعود	2177	2260	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	مطبوع

رجوع | قائمة الأحاديث | تصدير | شجرة | الملاحظات

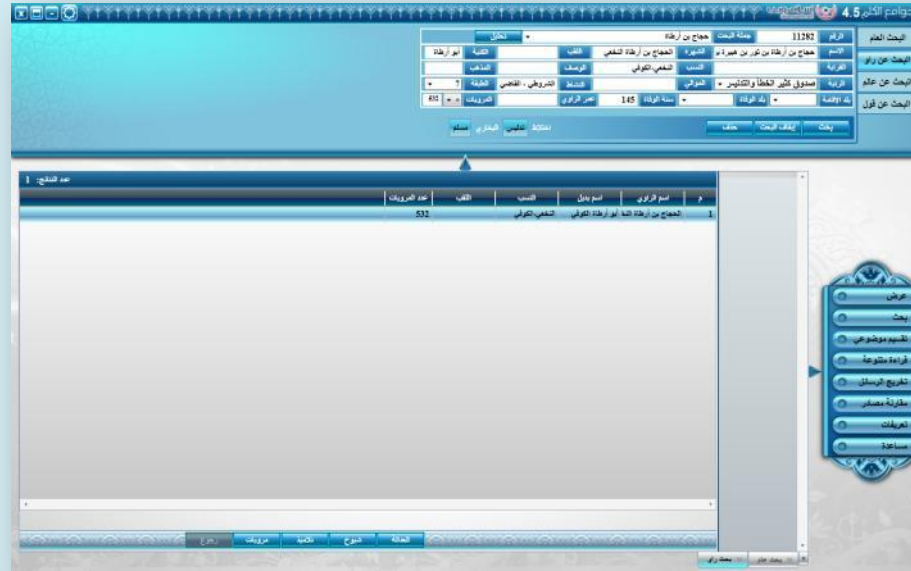
رجوع | بحث | بحث على

الشكل 64

ثم يمكن عرض الحديث حسب المصدر عن طريق الضغط على زر "دراسة الحديث" ليظهر في شاشة العرض الرئيسية، للاطلاع على خدمات [شاشة دراسة الحديث](#)

إذا أردنا عرض الأحاديث التي يرويها: **حجاج بن أرطاة عن يحيى بن صالح المتوكل**؛ نقوم بالتالي:

- نبحث عن: **حجاج بن أرطاة**، كما في الشكل



الشكل 65

- نضغط على زر **"شيوخ"** فتظهر قائمة بشيوخ: **حجاج بن أرطاة**، كما في الشكل
- فنقوم باختيار: **يحيى بن صالح المتوكل**



الشكل 66

- ولعرض الأحاديث التي رويت من طريقهما نضغط على زر **"مرويات"**، فتظهر الأحاديث التي رويت من طريقهما كما في الشكل



الشكل 67

- وللرجوع للشاشة السابقة نضغط زر "رجوع".

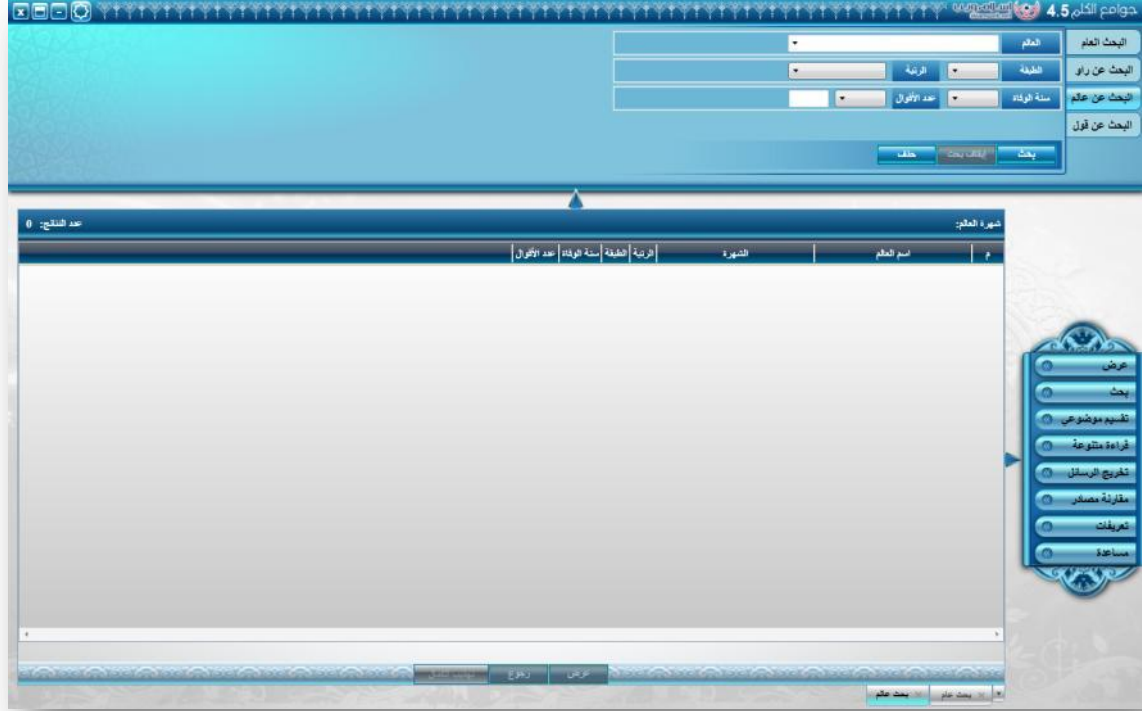
## بحث عن عالم

### الغرض من الشاشة:

توفر هذه الشاشة إمكانية البحث عن علماء الجرح والتعديل، واستعراض رتبهم، وطبقاتهم، وحصر أقوالهم في الرواة.

### الوصول إلى الشاشة:

للوصول إلى هذه القائمة اختر من الشاشة الرئيسية قائمة "**بحث**" ثم اختر زر "**بحث عن عالم**" فتظهر الشاشة كما في الشكل



الشكل 68

1. من خلال خانة "اسم العالم" يمكن كتابة اسم العالم المراد البحث عنه، كما في الشكل

الشكل 69

2. من خلال زر "الطبقة" يمكن البحث عن العالم المراد عن طريق طبقاته، أو البحث عن مجموعة العلماء المشتركين في طبقة واحدة، كما في الشكل

الشكل 70

3. من خلال زر "الرتبة" يمكن البحث عن العالم المراد عن طريق رتبته، أو البحث عن مجموعة العلماء المشتركين في رتبة واحدة، كما في الشكل

الشكل 71

4. من خلال زر "سنة الوفاة" يمكن البحث عن العالم المراد عن طريق سنة وفاته، أو البحث عن مجموعة العلماء المشتركين في سنة وفاة واحدة، كما في الشكل

الشكل 72

5. من خلال زر "عدد الأقوال" يمكن البحث عن العالم المراد عن طريق عدد أقواله، أو البحث عن مجموعة العلماء المشتركين في عدد أقوالهم، ويمكن البحث عن عدد أقوال أكبر من عدد معين أو أصغر منه، فمثلا يمكن أن نبحث عن العلماء الذين زادت أقوالهم عن مائة قول باختيار < أكبر من أو أصغر من أو = كما في الشكل

الشكل 73

6. بالضغط على زر "بحث" أسفل الشاشة يبدأ البرنامج في البحث عن العالم المطلوب، وتظهر النتائج كما في الشكل

الشكل 74

7. من خلال زر "عرض" يعرض البرنامج أقوال العالم في كل من تكلم فيهم من الرواة، كما في الشكل



الشكل 75

ونلاحظ أن النتائج تظهر متضمنة الآتي:

- اسم العالم.
- الشهرة.
- الرتبة.
- الطبقة.
- سنة الوفاة.
- عدد الأقوال.



8. من خلال زر "مقارنة أقوال" يمكن اختيار راي معين لمقارنة أقوال العلماء فيه ببعضها، كما في الشكل



الشكل 76

للخروج من شاشة "مقارنة أقوال"، والعودة إلى الشاشة السابقة مرة أخرى، نضغط على علامة "X" الموجودة في مستطيل "مقارنة أقوال" الموجود أسفل الشاشة.

9. ومن خلال زر "رجوع" يمكن الرجوع للشاشة السابقة.

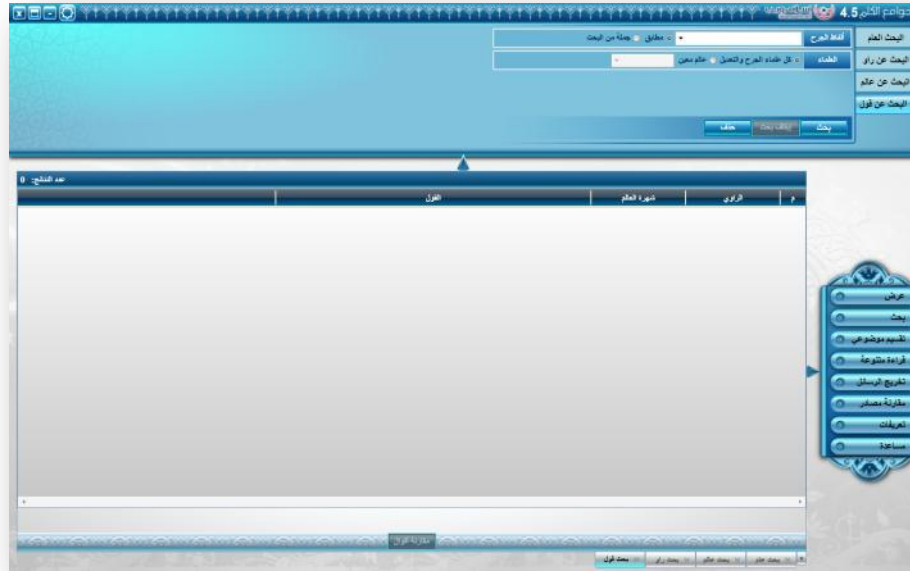
## بحث عن قول

### الغرض من الشاشة:

الوصول إلى قول معين من أقوال الجرح أو التعديل، وتحديد من قاله من العلماء، وعدد المرات التي قيل فيها، وحصر الرواة الموصوفين بهذا القول.

### الوصول إلى الشاشة:

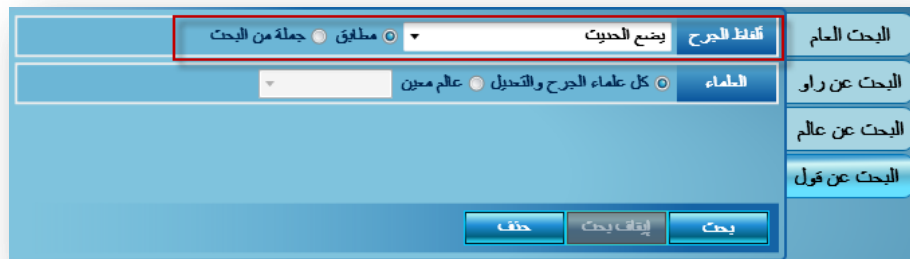
للوصول إلى هذه الشاشة من الشاشة الرئيسة نختار قائمة "بحث" ثم نختار زر "بحث قول" فتظهر الشاشة كما في الشكل



الشكل 77

### كيفية عمل الشاشة:

1. من خلال زر "ألفاظ الجرح" يمكن كتابة القول المراد البحث عنه، سواء كان القول من أقوال الجرح أو العدالة، كما في الشكل



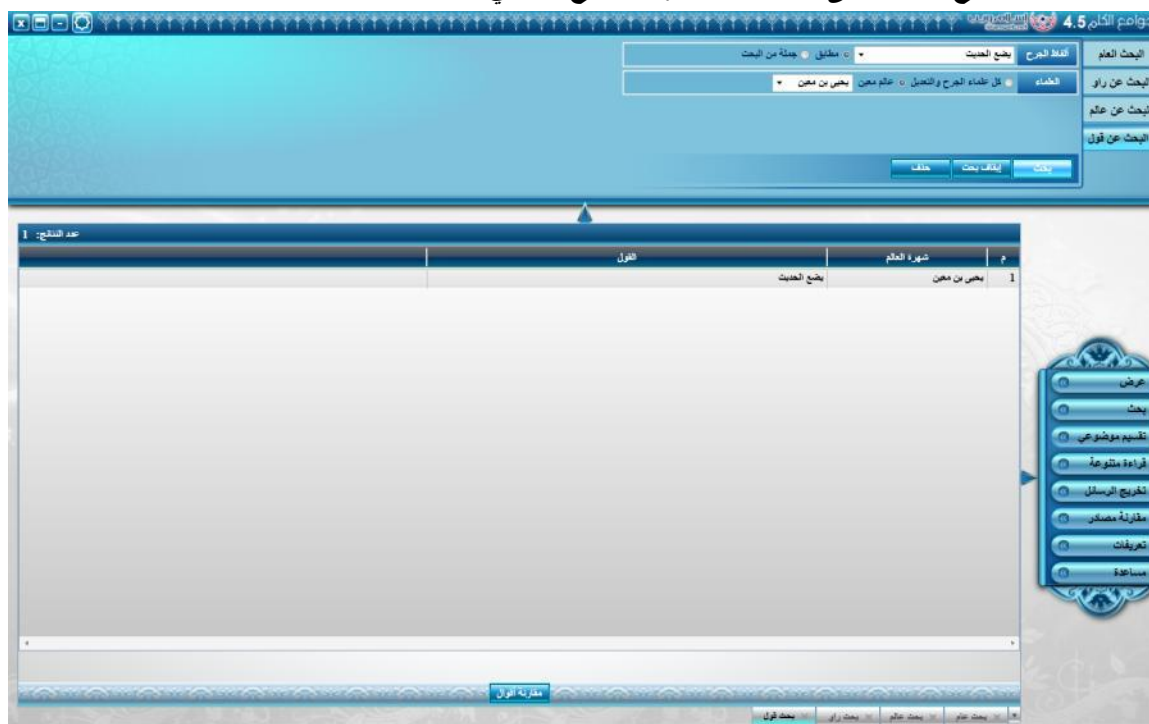
الشكل 78

2. من خلال زر **"مطابق"** يمكن البحث بنفس الألفاظ التي أدخلها المستخدم فقط، ومن خلال زر **"جملة من البحث"** يمكن توسيع نطاق البحث بحيث تظهر أي نتائج تتضمن هذه الكلمة.
3. من خلال زر **"العلماء"** يمكن البحث عن الأقوال داخل **"كل علماء الجرح والتعديل"** أو داخل أقوال **"عالم معين"** كما في الشكل



الشكل 79

4. لاستعراض النتائج نضغط على زر **"بحث"** فتظهر النتائج كما في شكل



الشكل 80

5. من خلال زر **"مقارنة أقوال"** يمكن اختيار راوٍ معين لمقارنة أقوال العلماء فيه ببعضها، كما في الشكل

جوامع الكلم 4.5

شهرة العالم: يحيى بن معين  
اسم الراوي: محمد بن زكريا الغلابي  
القول: يضع الحديث

شهرة العالم: يحيى بن معين  
القول: يضع الحديث

عدد النتائج: 10

م	اسم العالم	القول	سنة الوفاء	وصف العالم
1	أبو القاسم بن منده الأسدي	تقدم فيه	470	
2	أبو بكر الشيبلي	تقدم في شعب الإيمان ، وقال : مذكور ، وتقدم في دلائل النبوة ، وقال : متهم بالوثوق	458	
3	أبو حاتم بن حبان البستي	تقدم في الثقات ، وقال : كان صاحب حكايات وأخبار - بعض حديثه إذا روى عن الثقات لأنه في روايته عن المجاز	354	
4	أبو عبد الله الحاكم	أورد حديثا ، وقال : رواه ثقت إلا الغلابي وهو أخته	405	
5	أبو جعفر العسقلاني	قال في التوقيف : ضعيف	852	
6	أبو عرق	أورد حديثا كذب في تزويج علي بفاطمة - ولا يدرى من هو		لا يعد من علماء الجرح والتعديل
7	الحافظ الضياء	خرجنا حديثا اختيارا	643	
8	الحافظي	يضع الحديث ، وتقدم فيه	385	
9	الحافظي	تقدم بالكتاب	748	
10	يحيى بن معين	يضع الحديث	233	

مقارنة أقوال

الشكل 81

6. للخروج من شاشة "مقارنة أقوال" ، والعودة إلى الشاشة السابقة مرة أخرى ، نضغط على علامة "X" الموجودة في مستطيل "مقارنة أقوال" الموجود أسفل الشاشة.
7. لحذف نتائج البحث الحالي، والبدء في بحث جديد نضغط على زر "حذف".

## تقسيم موضوعي

### الغرض من القائمة:

وصول المستخدم إلى الأحاديث التي تتناول موضوع معين، أو التي تدرج تحت باب معين، فمثلاً إذا أراد المستخدم الوصول إلى الأحاديث التي تتحدث عن صلاة الخوف، يمكنه الوصول إلى ذلك عن طريق اختيار موضوع الصلاة، ثم البحث داخله عن عنوان صلاة الخوف، ثم استعراض الأحاديث التي تحته.

### شرح عمل الشاشة:

عند اختيار المستخدم قائمة "تقسيم موضوعي" والضغط عليها، تظهر الشاشة التالية والتي تحتوي على شجرة الموضوعات كما في الشكل.

الموضوع	عدد المواضيع	عدد الأحاديث	النسبة
موضوعات الحديث الشريف	18139	20744	100%
الإيمان	2678	4344	21%
القرآن الكريم	703	1172	6%
العلم	288	375	2%
خلق الكون بما فيه	459	606	3%
قصص الأنبياء	375	472	3%
السيرة النبوية	2931	3361	17%
الفضائل والمناقب	2355	2838	14%
الفتن والملاحم	418	600	3%
المعاملات	3508	5832	29%
الأخلاق والآداب	662	865	5%
الأقضية والأحكام	1035	1695	9%
الفضائل والمناقب	540	847	5%
خلق الكون بما فيه	2235	3446	17%

الشكل 82

ولاختيار موضوع معين قم بتحديد الموضوع المراد البحث عن أحاديثه من الموضوعات الرئيسة التالية:

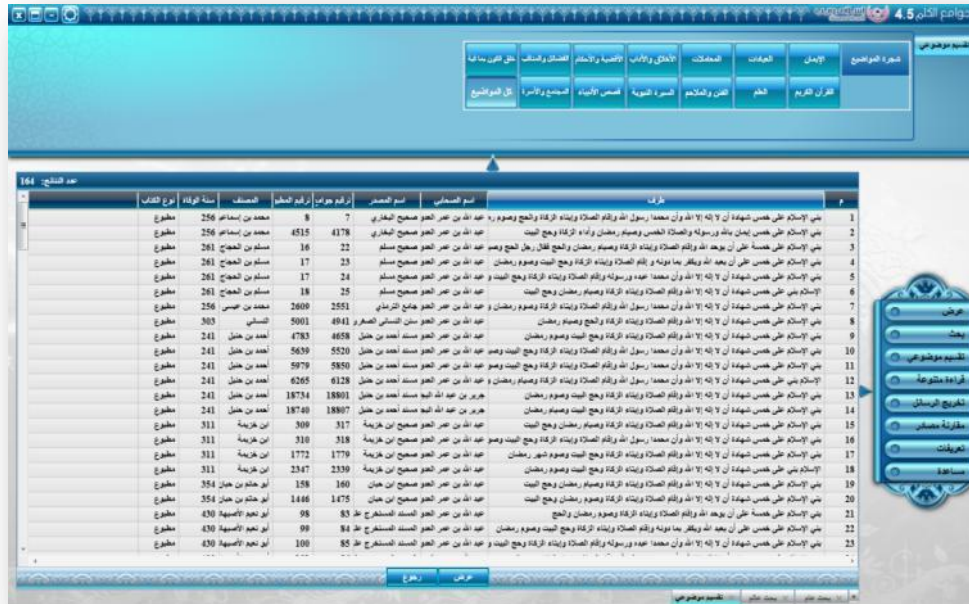
1. الإيمان.
2. العبادات.
3. المعاملات.
4. الأخلاق والآداب.
5. الأقضية والأحكام.
6. الفضائل والمناقب.
7. خلق الكون بما فيه.
8. القرآن الكريم.
9. العلم.
10. الفتن والملاحم.
11. السيرة النبوية.
12. قصص الأنبياء.
13. المجتمع والأسرة.

فمثلاً إذا أردنا استعراض الموضوعات المندرجة تحت "الإيمان" نقوم بالضغط على السهم المجاور له، فتظهر الموضوعات، كما في الشكل



الشكل 83

ولاستعراض مكررات أي طرف من هذا الأطراف قم بتحديد الطرف ثم الضغط على زر "عرض الحديث".



الشكل 84

ولدراسة هذه الأحاديث قم بالضغط على زر "عرض" لتنتقل لشاشة دراسة الأحاديث.



## تمييز درجات الحديث بالشجرة :

وعند الضغط على زر "الألوان" يظهر شريط يوضح الألوان الخاصة بدرجات الحديث كما هو موضح بالشكل التالي:

الشكل 85

## العرض حسب درجة الحديث :

ولعرض الشجرة المختارة حسب درجات الحديث المختلفة ( صحيح وحسن ، ضعيف وشديد الضعف ، متهم بالوضع وموضوع ) قم باختيار درجة الحديث كما هو موضح بالشكل.

الشكل 86



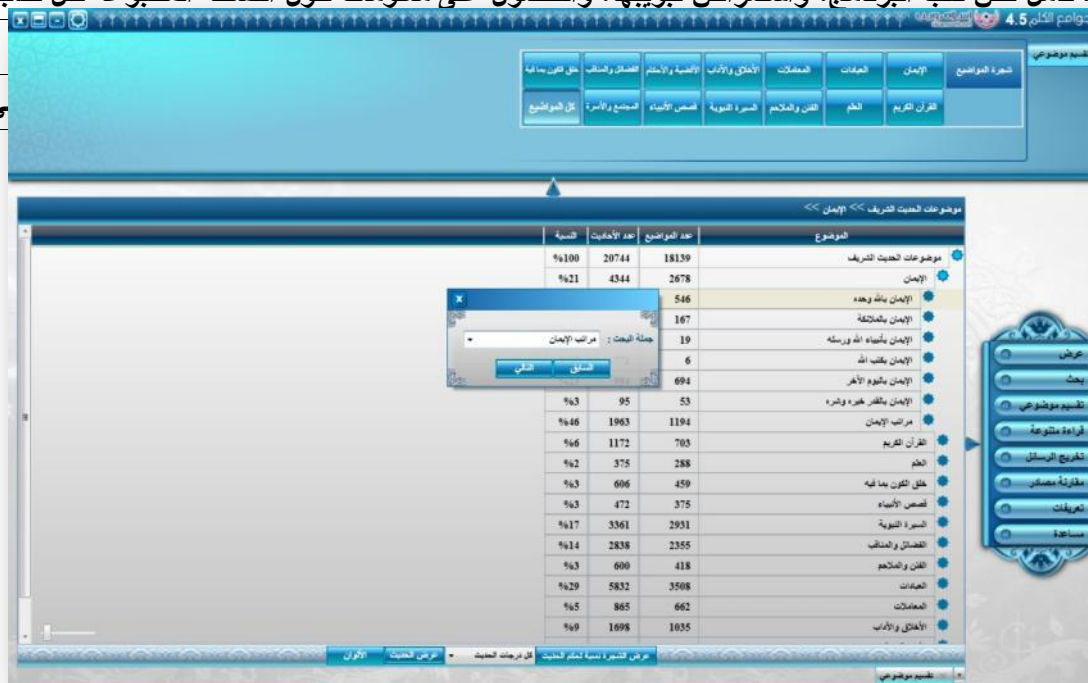
## البحث بالشجرة :

### قراءة متنوعة

وللبحث عن موضع معين داخل الشجرة قم بضغط زر الماوس الأيمن على أي عنصر داخل الشجرة ليتم البحث بجملة البحث المدخلة على كل عنصر بالشجرة يلي العنصر المختار في حالة الضغط على "التالي" أو البحث على كل عنصر بالشجرة تسبق

العنصر المختار في حالة الضغط على "السابق"، الشكل التالي يوضح شاشة البحث بالشجرة:

إمكانية قراءة كامل نص كتب البرنامج، واستعراض تبويبها، والحصول على معلومات حول النسخة المطبوعة لكل كتاب.



الشكل 87

فمثلاً : العنصر المختار بالشكل 5 هو الإيمان بالله وحده ، عند الضغط على التالي سيتم إجراء البحث على جميع العناصر التي تلي "الإيمان بالله وحده".

### شريط مسار العنصر المختار :

هو شريط أعلى الشجرة يعرض مسار العنصر المختار حالياً مع إمكانية الوصول لأي موضوع من الموضوعات الأعلى بالضغط على أي منهم.

### الأرقام الإحصائية الخاصة بكل موضوع بالشجرة :

- 1- النسبة : هي نسبة الأحاديث المدرجة تحت الموضوع إلى نسبة الأحاديث المدرجة للموضوع الأعلى .  
(فمثلاً : 72% هي نسبة أحاديث "الملك القدوس" وتعني ان موضوع "الملك القدوس" يحمل أكثر من ثلثي الأحاديث المدرجة تحت موضوع "الملك" وهو الموضوع الأعلى للـ "الملك القدوس").
- 2- عدد الأحاديث : تمثل عدد الأحاديث المدرجة تحت موضوع معين.
- 3- عدد المواضيع : هي إجمالي عدد المواضيع المدرجة تحت موضوع معين .

عدد المساهمات: 9

م	اسم المساهم	اسم المساهم	اسم المساهم	اسم المساهم	اسم المساهم
1	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
2	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
3	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
4	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
5	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
6	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
7	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
8	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات
9	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات	مساهم مساهمات

مساهم مساهمات

الشكل 88

## كيفية عمل الشاشة:

1. خلال القائمة الموجودة يمين الشاشة يمكن اختيار القسم الذي يندرج تحته الكتاب من أحد الأقسام التالية، كما في الشكل:

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• تفهيم قرآن.</li> <li>• علوم قرآن.</li> <li>• سيرة وشمال.</li> <li>• تراجم وتواريخ.</li> <li>• مناقب الصحابة.</li> <li>• زهد ورقائق.</li> <li>• أخلاق.</li> <li>• موضوعات.</li> <li>• كل المصادر.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• صحاح ومستخرجات.</li> <li>• سنن وموطآت.</li> <li>• مسانيد.</li> <li>• مصنفات وجوامع.</li> <li>• معاجم ومشبجات.</li> <li>• أجزاء وفوائد.</li> <li>• أمالي.</li> <li>• علوم الحديث.</li> <li>• عقيدة.</li> <li>• فقه.</li> </ul> |
|--|--|

صباح ومستخرجات
منن وموطآت
مسانيد
مصنفات وجوامع
معاجم ومشايخات
أجزاء وقوائد
أمالى
علوم الحديث
عقيدة
فقه
تفسير قرآن
علوم قرآن
سيره وشمال
تراجم وتواريخ
مناقب الصحابة
زهد ورقائق
أخلاق
موضوعات
كل المصادر

الشكل 89

2. يمكن تحديد المصدر المراد عرضه بمجرد الوقوف عنده بالفأرة.

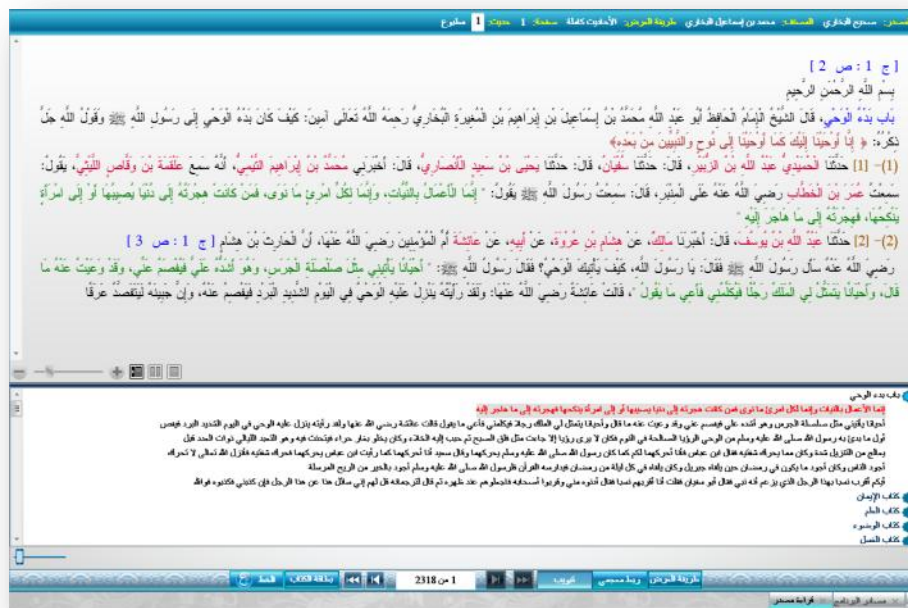
### 3. لعرض المصدر نضغط زر "عرض الكتاب" ، فننتقل إلى شاشة عرض الكتاب، كما في الشكل.



الشكل 90

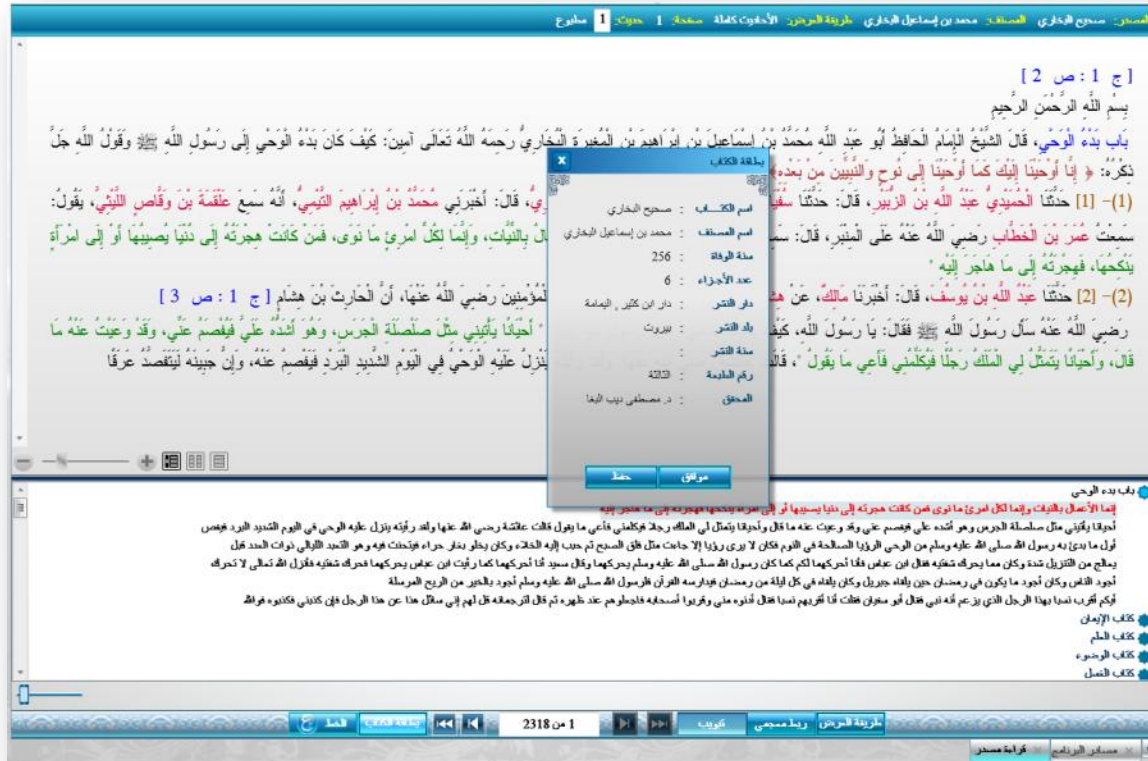
وتوفر هذه الشاشة الإمكانيات التالية:

- عرض كل من: اسم المصدر، اسم المصنف، نوع الكتاب: مطبوع أو مخطوط، رقم الصفحة، رقم الحديث.
- عرض فهرس الكتاب عن طريق الضغط على زر "تبويب" كما في الشكل



الشكل 91

- عرض معلومات عن النسخة المطبوعة من الكتاب وذلك بالضغط على زر "بطاقة الكتاب"، كما في الشكل



الشكل 92

- تغيير نوع وحجم الخط المستخدم في عرض الكتاب بالضغط على زر "الخط".
- عرض صفحات الكتاب في صفحة واحدة، أو صفحتين متقابلتين عن طريق الضغط على أحد هذين الزرين



فالزر الأيمن لعرض صفحة واحدة، والأيسر لعرض صفحتين منقسمتين، كما في الشكل.



الشكل 93

- تكبير وتصغير عرض الصفحة عن طريق شريط التمرير
- كما يمكن استعراض ترجمة أي راوٍ موجود في النص (إذا كان معلماً باللون الأحمر) عن طريق النقر عليه، فتظهر شاشة تحتوي على ترجمة تفصيلية للراوي كما في الشكل.



الشكل 94



كما يمكن استعراض أحاديث الكتاب حسب نوعها من حيث الصحة أو الضعف، أو من حيث هي: مرفوعة أو موقوفة أو مقطوعة، وذلك بالضغط على زر **"طريقة العرض"** فتظهر الشاشة التي تحتوي الأنواع السابقة كما في الشكل:



الشكل 95

قم بتحديد **حكم الحديث أو نوعه** ثم اضغط على زر موافق فتعرض الأحاديث التي تم اختيارها فقط، فمثلا إذا قمت باختيار أحاديث ضعيفة لن تظهر إلا الأحاديث الضعيفة في الكتاب، وإذا قمت باختيار أحاديث موقوفة فلن تظهر إلا الأحاديث الموقوفة فقط على الصحابة وهكذا.

4. كما يمكن الوصول إلى أسماء الكتب عن طريق **"مصنفون"** واستعراض الكتب التي ألفها كل مصنف، وذلك عن طريق الضغط على زر **"مصنفون"** كما في الشكل.

م	اسم القصص	اسم المؤلف	عدد الأوراق	عدد القصص	عدد الأبيات	مجل القصص
1	قصص البحري	محمد بن إسماعيل البحري	256	مفهرج	7031	محتاج ومستخرجت
2	قصص مسلم	مسلم بن الحجاج	261	مفهرج	5367	محتاج ومستخرجت
3	جامع الترمذي	محمد بن عيسى الترمذي	256	مفهرج	3924	محتاج ومستخرجت
4	سنن أبي داود	أبو داود المستنصري	275	مفهرج	4592	محتاج ومستخرجت
5	سنن أبي شيبة	أبو شيبة	303	مفهرج	5691	محتاج ومستخرجت
6	سنن ابن ماجه	أبو عبد الله الزبيري	275	مفهرج	4340	محتاج ومستخرجت
7	سنن دارمي	عبد الله بن عبد الرحمن دارمي	255	مفهرج	3406	محتاج ومستخرجت
8	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	179	مفهرج	1823	محتاج ومستخرجت
9	سنن أحمد بن حنبل	أحمد بن حنبل	241	مفهرج	26985	محتاج
10	محتاج بن عزمية	عزمية	311	مفهرج	2879	محتاج ومستخرجت
11	محتاج بن حبان	أبو حبان بن حبان	354	مفهرج	7651	محتاج ومستخرجت
12	المستخرج على الصحيحين	عبد الله بن أحمد	405	مفهرج	8907	محتاج ومستخرجت
13	محتاج بن عروة	أبو عروة الإفرنجي	316	مفهرج	6926	محتاج ومستخرجت
14	المستخرج على صحيح مسلم أبي أحمد	أبو أحمد النيسابوري	430	مفهرج	3242	محتاج ومستخرجت
15	الأحاديث المشتملة	عبد الله بن أحمد	643	مفهرج	4511	محتاج ومستخرجت
16	محتاج بن أحمد	أحمد بن أحمد	312	مفهرج	1560	محتاج ومستخرجت
17	سنن الترمذي	محمد بن عيسى الترمذي	303	مفهرج	11385	محتاج ومستخرجت
18	سنن أبي داود	أبو داود المستنصري	220	مفهرج	2817	محتاج ومستخرجت
19	المتن من سنن الترمذي	محمد بن أحمد	307	مفهرج	1100	محتاج ومستخرجت
20	سنن دارمي	عبد الله بن عبد الرحمن دارمي	385	مفهرج	4263	محتاج ومستخرجت
21	سنن أبي شيبة	أبو شيبة	458	مفهرج	1996	محتاج ومستخرجت
22	سنن الترمذي	محمد بن عيسى الترمذي	458	مفهرج	20095	محتاج ومستخرجت
23	المتن إلى سنن الترمذي	أحمد بن أحمد	458	مفهرج	699	محتاج ومستخرجت
24	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	458	مفهرج	5307	محتاج ومستخرجت
25	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	179	مفهرج	884	محتاج ومستخرجت
26	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	179	مفهرج	1421	محتاج ومستخرجت
27	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	197	مفهرج	463	محتاج ومستخرجت
28	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	336	مفهرج	623	محتاج ومستخرجت
29	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	304	مفهرج	144	محتاج ومستخرجت
30	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	204	مفهرج	2881	محتاج
31	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	238	مفهرج	2175	محتاج
32	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	219	مفهرج	1242	محتاج
33	مؤرخة مشهورة بآثار يحيى بن عتيق	مؤرخة بن عتيق	219	مفهرج	1242	محتاج

الشكل 96



5. تحتوي شاشة "مصنفون" على عرض للمصنفين حسب القرون الزمنية، فتعرض مثلاً مصنفي القرن الثاني، والثالث، والرابع ... وهكذا، وبإمكان المستخدم اختيار "كل المصنفين" فتظهر قائمة تحوي كل المصنفين، وكل كتبهم، كما في الشكل.

م	اسم المصدر	اسم المصنف	سنة الرواية	نوع المصدر	عدد الأجزاء	مجال المصدر
1	صحیح البخاری	محمد بن إسماعيل البخاري	256	مطبوع	7031	صحاح ومستخرجات
2	صحیح مسلم	مسلم بن الحجاج	261	مطبوع	5367	صحاح ومستخرجات
3	جامع الترمذي	محمد بن عيسى الترمذي	256	مطبوع	3924	سنن وموطأ
4	سنن أبي داود	أبو داود السجستاني	275	مطبوع	4592	سنن وموطأ
5	سنن النسائي الصغرى	النسائي	303	مطبوع	5691	سنن وموطأ
6	سنن ابن ماجه	ابن ماجه القزويني	275	مطبوع	4340	سنن وموطأ
7	سنن الدارمي	عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي	255	مطبوع	3406	سنن وموطأ
8	موطأ مالك رواية يحيى الليثي	مالك بن أنس	179	مطبوع	1823	سنن وموطأ
9	مسند أحمد بن حنبل	أحمد بن حنبل	241	مطبوع	26985	مسانيد
10	صحیح ابن خزيمة	ابن خزيمة	311	مطبوع	2879	صحاح ومستخرجات
11	صحیح ابن حبان	أبو حاتم بن حبان	354	مطبوع	7651	صحاح ومستخرجات
12	المستدرک علی الصحیحین	الحاكم النيسابوري	405	مطبوع	8907	صحاح ومستخرجات
13	مستخرج أبي عرونة	أبو عرونة الإسفرائيني	316	مطبوع	6926	صحاح ومستخرجات
14	المسند المستخرج علی صحیح مسلم لأبي نعیم	أبو نعیم الأصبهاني	430	مطبوع	3242	صحاح ومستخرجات
15	الأحداث المختارة	الضياء المقدسي	643	مطبوع	4511	صحاح ومستخرجات
16	مختصر الأحكام المستخرج علی جامع الترمذي الطوسي	الطوسي	312	مطبوع	1560	صحاح ومستخرجات
17	السنن الكبرى للنسائي	النسائي	303	مطبوع	11385	سنن وموطأ
18	سنن سعيد بن منصور	سعيد بن منصور	220	مطبوع	2817	سنن وموطأ
19	المعتمد من السنن المصنوعة	ابن الجارود النيسابوري	307	مطبوع	1100	سنن وموطأ
20	سنن الدارقطني	الدارقطني	385	مطبوع	4263	سنن وموطأ
21	السنن الصغير للبيهقي	البيهقي	458	مطبوع	1996	سنن وموطأ
22	السنن الكبرى للبيهقي	البيهقي	458	مطبوع	20095	سنن وموطأ
23	المعتمد إلى السنن الكبرى للبيهقي	البيهقي	458	مطبوع	699	سنن وموطأ
24	معرفة السنن والآثار للبيهقي	البيهقي	458	مطبوع	5307	سنن وموطأ
25	موطأ مالك برواية محمد بن الحسن الشاذلي	مالك بن أنس	179	مطبوع	884	سنن وموطأ
26	موطأ مالك برواية أبي مصعب الزهري	مالك بن أنس	179	مطبوع	1421	سنن وموطأ
27	موطأ عبد الله بن وهب	عبد الله بن وهب بن مسلم	197	مطبوع	463	سنن وموطأ
28	السنن المكونة برواية الزاوي	الشافعي	204	مطبوع	623	سنن وموطأ
29	سنن الأثرم	محمد بن أحمد بن حماد بن إبراهيم البغدادي الأثرم	336	مخطوط	144	سنن وموطأ
30	مسند أبي داود الطيالسي	أبو داود الطيالسي	204	مطبوع	2881	مسانيد
31	مسند إسحاق بن راهويه	إسحاق بن راهويه	238	مطبوع	2175	مسانيد
32	مسند الحميدي	عبد الله بن الزبير الحميدي	219	مطبوع	1242	مسانيد

الشكل 97

- لاختيار عرض أي كتاب نحدد الكتاب، ثم نضغط زر "عرض الكتاب".
- 6. للخروج من شاشة "قراءة مصدر" نضغط على علامة "X" الموجودة في المستطيل أسفل يمين الشاشة.
- لاختيار عرض أي كتاب نحدد الكتاب، ثم نضغط زر "عرض الكتاب".
- 7. للخروج من شاشة "قراءة مصدر" نضغط على علامة "X" الموجودة في المستطيل أسفل يمين الشاشة.

## مقارنة مصادر

### الغرض من القائمة:

المقارنة بين المصادر نسبة إلى الأحاديث .

### كيفية عمل الشاشة:

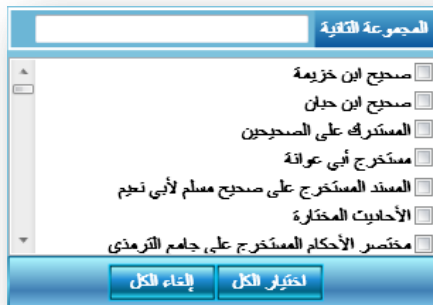
1. عند اختيار المستخدم قائمة "مقارنة مصادر" والضغط عليها، تظهر الشاشة التالية:



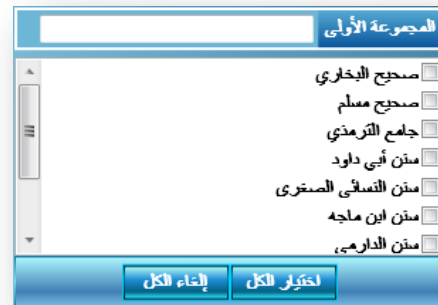
الشكل 98

والتي تحتوي على مصادر جوامع الكلم مقسمة إلى مجموعتين:

- المجموعة الأولى: وتحمل الكتب التسعة كما في الشكل
- المجموعة الثانية: وتحمل باقي مصادر البرنامج كما في الشكل



الشكل 100



الشكل 99

2. لتغيير المصادر الموجودة مسبقاً في كل مجموعة نقوم بإختيار المصدر المراد إنتقاله والنقر على السهم الصحيح.



الشكل 101

تقدم هذه الشاشة ثلاث خيارات للمقارنة:

- (1) **انفرد به**: تقوم بعرض الأحاديث التي تنفرد بها (المصادر المختارة من المجموعة الأولى) ولم تقوم (المصادر المختارة من المجموعة الثانية) بذكرها.
- (2) **مشارك**: تقوم بعرض الأحاديث التي تشترك كل المصادر المختارة من المجموعتين بذكرها.
- (3) **زوائد**: تقوم بعرض الأحاديث التي تقوم (المصادر المختارة من المجموعة الثانية) بذكرها و تزداد عن أحاديث (المصادر المختارة من المجموعة الأولى).

فعلى سبيل المثال:

نريد أن نعرض الأحاديث التي ينفرد بها صحيح البخاري (وستمثل المجموعة الأولى) عن صحيح مسلم ( وستمثل المجموعة الثانية)

- (1) نقوم بأختيار صحيح مسلم ونقله إلى المجموعة الثانية كما في الشكل 6.
- (2) نقوم بأختيار صحيح البخاري من المجموعة الأولى.
- (3) نقوم بأختيار صحيح مسلم من المجموعة الثانية.
- (4) نقوم بإختيار " **انفرد به** " .
- (5) نقوم بالنقر على زر " **عرض** " .
- (6) تقوم الشاشة بعرض النتائج كما هو موضح في الشكل.



الشكل 102

م	حرف	الصفحة	عدد التكرارات
1	من كتاب علي بن أبي طالب عليه السلام من الفار	الزبير بن العوام الأسدي	1
2	من كتاب علي بن أبي طالب عليه السلام من الفار	محمّد بن الأكرع الأسدي	1
3	من كتاب علي بن أبي طالب عليه السلام من الفار	عبد الله بن الزبير الأسدي	1
4	دعا ياء فيلته ياءاً فترجى	حذيفة بن اليمان السدي	1
5	توحشاً ففصل وجهه أخذ غرفة من ماء فمضمض بها واستنشق ثم أخذ غرفة من ماء ففصل بها فغسلها إلى	عبد الله بن الحارث القرظي	2
6	وتوحشاً بعد كل صلاة	أبي بن مالك الأسدي	1
7	عمل يديه مراراً ثم تكلم ثم أفرغ على ثعلبه ففصل مذكّره ثم مسح يده بالأرض ثم مضمض واستنشق وعمل	محمّد بن ثابت الخزاز الهذلي	2
8	مسح على الخنجر	مسد بن أبي وقاص الزهري	1
9	مسح على الخنجر	عمر بن الخطاب السدي	1
10	بمسح على الخنجر	عمر بن أمية السدي	2
11	جهر بالتكبير حين رفع رأسه من السجود وحين سجد وحين رفع رأسه من الركعتين	أبو سعيد الخدري	1
12	كبر جيل يديه حذاء منكبيه وإذا ركع شكك يديه من ركبته ثم هبّ ظهره فإذا رفع رأسه استوى حتى يعود كل	عبد الرحمن بن مسد الساعدي	1
13	رأيت رجلاً بعد العشاء يذكر في كل شخص ورجع وإذا قام وإذا وضع	عبد الله بن الحارث القرظي	1
14	خرجنا مع النبي نحو مكة	الحارث بن رسي السلي	1
15	الساعة ثلث ما فرحت ركعتين ففرت ساعة الفجر وسكت ساعة الحضر	عائشة بنت أبي بكر السدي	2
16	سلي رسول الله يعني ركعتين	أبو بكر السدي	1
17	سلي رسول الله يعني ركعتين	عثمان بن عفان	1
18	الله قد حرم على الفرج من كل لا إله إلا الله يعني بالله وجهه الله	عثمان بن مالك الأسدي	4
19	الله قد حرم على الفرج من كل لا إله إلا الله يعني بالله وجهه الله	عثمان بن مالك الأسدي	1

الشكل 103

لعرض تكرارات الأحاديث المعروضة، نقوم بإختبار الحديث المراد والنقر على زر عرض أسفل الشاشة.

لدراسة الحديث يقوم بالنقر على زر [دراسة الحديث](#) لتظهر لنا [شاشة علم الرواية](#)

م	حرف	أبو سعيد الخدري	أبو بكر السدي	أبو بكر السدي	أبو بكر السدي	أبو بكر السدي	أبو بكر السدي	أبو بكر السدي	أبو بكر السدي
1	الله قد حرم على الفرج من كل لا إله إلا الله يعني بالله وجهه الله	عثمان بن مالك الأسدي	410	425	محمّد بن إسماعيل	256	مسارح	مسارح	مسارح
2	الله قد حرم على الفرج من كل لا إله إلا الله يعني بالله وجهه الله	عثمان بن مالك الأسدي	1119	1186	محمّد بن إسماعيل	256	مسارح	مسارح	مسارح
3	الله قد حرم على الفرج من كل لا إله إلا الله يعني بالله وجهه الله	عثمان بن مالك الأسدي	5007	5401	محمّد بن إسماعيل	256	مسارح	مسارح	مسارح
4	الله قد حرم على الفرج من كل لا إله إلا الله يعني بالله وجهه الله	عثمان بن مالك الأسدي	6453	6938	محمّد بن إسماعيل	256	مسارح	مسارح	مسارح

الشكل 104

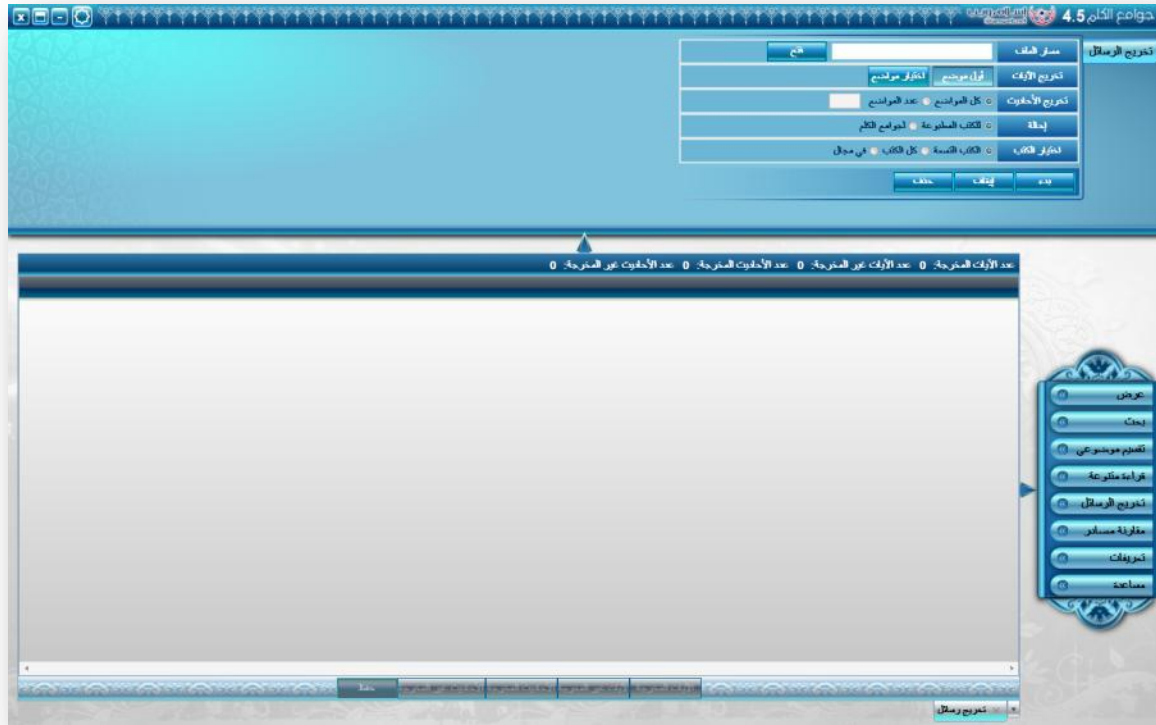
## تخريج الرسائل

الغرض من الشاشة:

إمكانية تخريج الآيات القرآنية الكريمة، والأحاديث النبوية الشريفة، الموجودة داخل الرسائل العلمية، أو الكتب المحققة، أو الكتب المؤلفة، للتيسير على الباحثين، وتوفير الجهد والوقت.

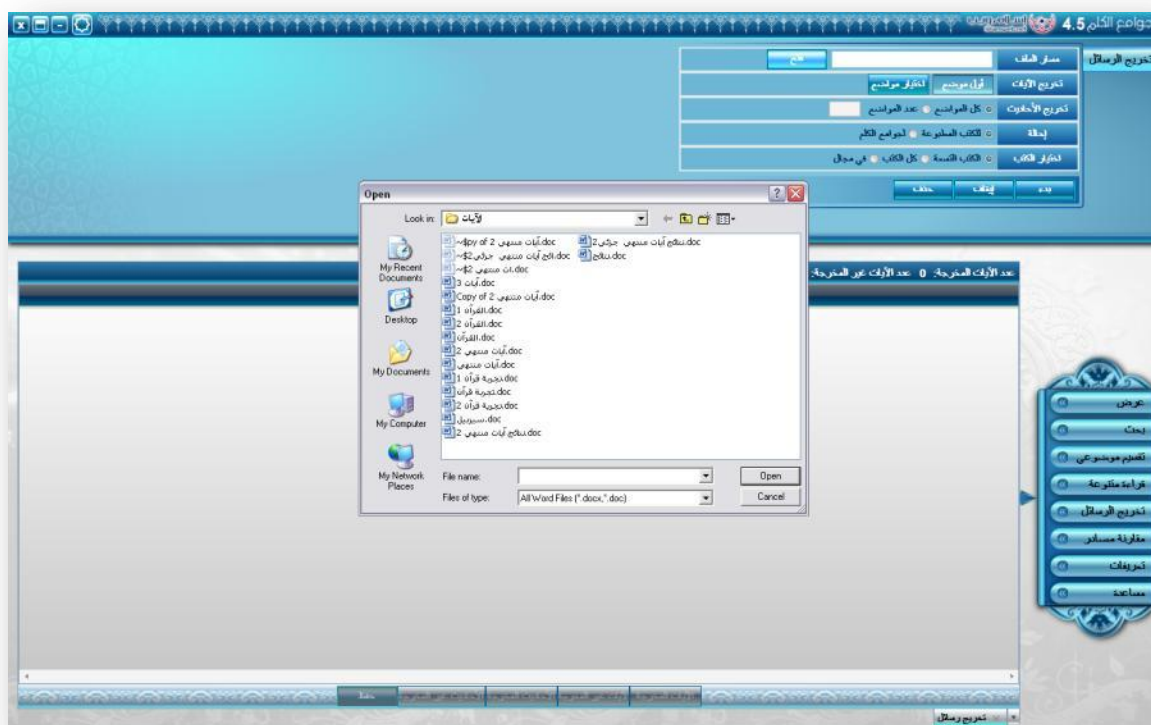
الوصول إلى الشاشة:

يمكن الوصول إلى هذه الشاشة من الشاشة الرئيسية عن طريق اختيار قائمة "تخريج الرسائل" فتظهر كما في الشكل



الشكل 105

1- من زر "مسار الملف" يمكن تحديد مكان ملف البحث أو الكتاب المراد تخريجه، كما في الشكل



الشكل 106

- 2- يجب الانتباه إلى أن البرنامج يتعامل مع الملفات من نوع وورد، إذا كنت تتعامل مع إصدار ما قبل وورد 2007 يمكنك اختيار Word 97-2003 من Files of type كما في الشكل.
- 3- خلال زر "تخريج الآيات" يمكنك الاختيار من بين:

- أ- أول موضع: ويعني أن البرنامج في حالة عثوره على آيات متشابهة يقوم بالتخريج من أول موضع فقط في القرآن الكريم حسب ترتيب السور.
- ب- كل المواضع: ويعني أن البرنامج في حالة عثوره على آيات متشابهة يقوم بذكر كل المواضع التي وردت فيها الآيات.
- ج- اختيار مواضع: ويعني أن البرنامج في حالة عثوره على آيات متشابهة يقوم بإظهار شاشة تعرض المواضع المتشابهة لتخيير المستخدم في اختيار واحد منها.

#### 4- خلال زر "تخريج الأحاديث" يمكنك الاختيار من بين:

أ- مختصر: ويعني ذكر موضع واحد فقط لتخريج الحديث من كل كتاب، في حالة تكرار الحديث الواحد داخل الكتاب أكثر من مرة.

ب- كل المواضع: ويعني ذكر كل مواضع تخريج الحديث داخل الكتاب الواحد في حالة تكرار الحديث أكثر من مرة داخل الكتاب.

ج- عدد المواضع: ويعني تخيير المستخدم لتحديد عدد المواضع التي يريد من البرنامج أن يذكرها في حالة تكرار الحديث أكثر من مرة داخل الكتاب، فمثلا يمكن للمستخدم أن يحدد للبرنامج أن يذكر ثلاثة مواضع فقط للحديث الواحد داخل كل كتاب في حالة تكرار الحديث أكثر من ذلك.

#### 5- خلال زر "إحالة" يمكن للمستخدم الاختيار بين:

أ- ذكر أرقام الأحاديث حسب "الكتب المطبوعة".

ب- ذكر أرقام الأحاديث حسب ترقيم برنامج "جوامع الكلم".

#### 6- خلال زر "اختيار الكتب" يمكن للمستخدم الاختيار بين:

أ- التخريج من كل كتب البرنامج باختيار زر "كل الكتب".

ب- التخريج من داخل كتب معينة باختيار زر "في مجال" كما في الشكل



الشكل 107

- ويمكن للمستخدم تحديد البحث داخل كتاب معين باختياره، أو اختيار كل كتب القائمة بالضغط على زر "كل القائمة"، أو بالضغط على كل "اختيار كل المصادر" للتخريج من كل كتب البرنامج.
- كما يمكن للمستخدم إلغاء الاختيارات عن طريق الضغط على زر "إلغاء الكل".
- كما يمكن للمستخدم اختيار مجموعة كتب من أقسام مختلفة.



## تعريفات

### المصادر

#### الغرض من الشاشة:

تعريف المستخدم بأهم مصادر البرنامج، وإعطائه نبذة علمية مركزة عن مؤلف الكتاب، ومنهج الكتاب، وأهمية الكتاب.

#### الوصول إلى الشاشة:

1. نختر من الشاشة الرئيسية قائمة **"تعريفات"** ، ثم نختر زر **"مصادر"** وسنلاحظ أن الوضع الافتراضي عند فتح

الشاشة هو ظهور شاشة **"مصادر"** ، كما في الشكل (1)



الشكل 108

#### كيفية عمل الشاشة:

بأختيار زر **"المصادر"** تظهر معلومات وإفية عن الكتاب تتضمن التالي:

- نوع الكتاب.
- اسم الكتاب العلمي.
- اسم المصنف.
- تبويب الكتاب.
- نسبة الكتاب للمصنف.
- مكانة الكتاب.
- مطبوعات.
- مخطوطات.

2. وللوصول إلى الكتاب المراد الاطلاع على معلوماته، نختار الكتاب من القسم الأسفل كما في الشكل:

عدد النتائج : ١١٢				
م	النوع	الاسم العلمي للكتاب	الاسم المشهور	
٤٩	سنة وموطأ	سنة أبي داود	سنة أبي داود	
٥١	سنة وموطأ	سنة ابن ماجه	سنة ابن ماجه	
٥٢	سنة وموطأ	جامع الترمذي	صحيح الترمذي	
٦١	سنة وموطأ	السنة الكبرى للنسائي	السنة الكبرى للنسائي	
٦٢	سنة وموطأ	"سنة النسائي الصغير" "ال	سنة المجتبى	
٩٠	سنة وموطأ	سنة الدارقطني	سنة الدارقطني	
١٠٢	سنة وموطأ	السنة الكبرى للبيهقي	السنة الكبرى للبيهقي	
١٠٦	سنة وموطأ	المدخل الى السنة الكبرى	المدخل الى السنة الكبرى للبيهقي	

الشكل 109

3. كما يمكن الانتقال إلى أي شاشة أخرى من شاشات القائمة (المصنفون - منهج العمل - المراجع) عن طريق الضغط على الزر الخاص به.

4. كما يمكن ترتيب القوائم المعروضة أبجديا بمجرد النقر عليها بزر الفأرة الأيسر مرة واحدة.

## المصنفون

### الغرض من الشاشة:

الوصول إلى الترجمة الكاملة لمصنفي كتب البرنامج، كالاسم والشهرة والنسب واللقب وأقوال علماء الجرح والتعديل عن المصنف ... وهكذا استيفاء كل البيانات التي تعطي صورة كاملة عن المصنف.

### الوصول إلى الشاشة:

من الشاشة الرئيسة نختر قائمة "تعريفات" ثم نختر زر "المصنفون"، كما في الشكل



الشكل 110

### كيفية عمل الشاشة:

1. يعرض الجزء الأعلى من الشاشة ترجمة كاملة للمصنف تتضمن المعلومات التالية:

- اسم المصنف.
- اسم الشهرة.
- الاسم البديل.
- الكنية.
- النسب.
- اللقب.
- سنة المولد.
- الطبقة.
- النشاط.
- المذهب.
- بلد الإقامة والرحلات.
- عمر المصنف.
- سنة الوفاة.
- نشأة المصنف.
- رحلاته.
- شيوخه.
- تلاميذه.
- علوم برز فيها.
- رقم الرتبة.
- وصف عام للرتبة.
- أقوال علماء الجرح والتعديل.
- مصنفاته.
- مصادر الترجمة.

2. ومن نصف الشاشة الأسفل يمكن الوصول إلى ترجمة المصنف، كما في الشكل

عدد النتائج : ٤٨٧					
م	الكنية	اسم المصنف	اسم الشهرة	النسب	الوفاه
١	أبو بكر	أحمد بن مروان بن	أبو بكر الدينوري	الدينوري	٣٣٣ هـ
٢	أبو بكر	أحمد بن عمرو بن	ابن أبي عاصم النبيل	الشيبياني البصري	٢٨٧ هـ
٣	أبو إسحاق	إبراهيم بن الحسيب	إبراهيم بن ديزيل	الهمذاني	٢٨١ هـ
٤	أبو إسحاق	إبراهيم بن خلف بن	إبراهيم بن خلف الغساني	المازني الغساني	٦٢٠ هـ
٥	أبو إسحاق	إبراهيم بن عبد الله	إبراهيم بن عبد الصمد الهاشمي	الهاشمي العباسي	٣٢٥ هـ
٦	أبو إسحاق	إبراهيم بن محمد	إبراهيم بن سفيان	النيسابوري	٣٠٨ هـ
٧	أبو بكر	عبد الله بن محمد	ابن أبي الدنيا	القرشي الأموي	٢٨١ هـ

الشكل 111

3. كما يمكن الانتقال إلى أي شاشة أخرى من شاشات القائمة (المصادر - منهج العمل - المراجع) عن طريق الضغط على الزر الخاص به.

4. كما يمكن ترتيب القوائم المعروضة أبجديا بمجرد النقر عليها بزر الفأرة الأيسر مرة واحدة.

## منهج العمل

### الغرض من الشاشة:

التعرف على المنهج العلمي والعملي لجمع مادة البرنامج، وصنع مراحل مختلفة.

### الوصول إلى الشاشة:

نختار من الشاشة الرئيسية قائمة "تعريفات" ثم نختار زر "منهج العمل"، فتظهر الشاشة كما في الشكل (1)



الشكل 112

### كيفية عمل الشاشة:

1. في الجزء الأسفل من الشاشة يمكننا اختيار القسم الذي نود التعرف على منهج العمل فيه.
2. يتم عرض المنهج للقسم المختار في الجزء الأعلى من الشاشة.
3. كما يمكن الانتقال إلى أي شاشة أخرى من شاشات القائمة (المصنفون - المصادر - المراجع) عن طريق الضغط على الزر الخاص به.
4. كما يمكن ترتيب القوائم المعروضة أبجديا بمجرد النقر عليها بزر الفأرة الأيسر مرة واحدة

## المراجع

### الغرض من الشاشة:

الوصول إلى معلومات كاملة حول مراجع البرنامج، والنسخ المعتمدة في البرنامج.

### الوصول إلى الشاشة:

من الشاشة الرئيسية نختار قائمة "تعريفات" ثم نختار زر "المراجع"، كما في الشكل



الشكل 113

### كيفية عمل الشاشة:

- 1- في الجزء الأسفل من الشاشة يتم عرض أسماء المراجع العلمية.
- 2- في الجزء الأعلى من الشاشة يتم عرض بيانات طبعة الكتاب المختار.
- 3- كما يمكن الانتقال إلى أي شاشة أخرى من شاشات القائمة (المصنفون - المصادر - منهج العمل) عن طريق الضغط على الزر الخاص به.
- 4- كما يمكن ترتيب القوائم المعروضة أبجدياً بمجرد النقر عليها بزر الفأرة الأيسر مرة واحدة.

## بطاقة الكتاب

الغرض من الشاشة:

الوصول إلى معلومات كاملة حول الكتب المستخدمة في البرنامج.

الوصول إلى الشاشة:

من الشاشة الرئيسية نختار قائمة "تعريفات" ثم نختار زر "بطاقة الكتاب"، كما في الشكل



الشكل 114

كيفية عمل الشاشة:

1. في الجزء الأسفل من الشاشة يتم عرض أسماء المراجع العلمية.
2. في الجزء الأعلى من الشاشة يتم عرض بيانات طبعة الكتاب المختار.
3. كما يمكن الانتقال إلى أي شاشة أخرى من شاشات القائمة (المصنفون - المصادر - منهج العمل - المراجع) عن طريق الضغط على الزر الخاص به.
4. كما يمكن ترتيب القوائم المعروضة أبجدياً بمجرد النقر عليها بزر الفأرة الأيسر مرة واحدة.



## شاشات عامة

## شاشة معلومات عن الرواة ( ترجمة الراوي )

### الغرض من الشاشة:

تعد هذه الشاشة واحدة من أهم إمكانيات برنامج جوامع الكلم والتي قوم بسرد المعلومات العلمية المختصة بترجمة الراوي المطلوبة معين بمجرد الضغط على اسم هذا الراوي اينما وجد.

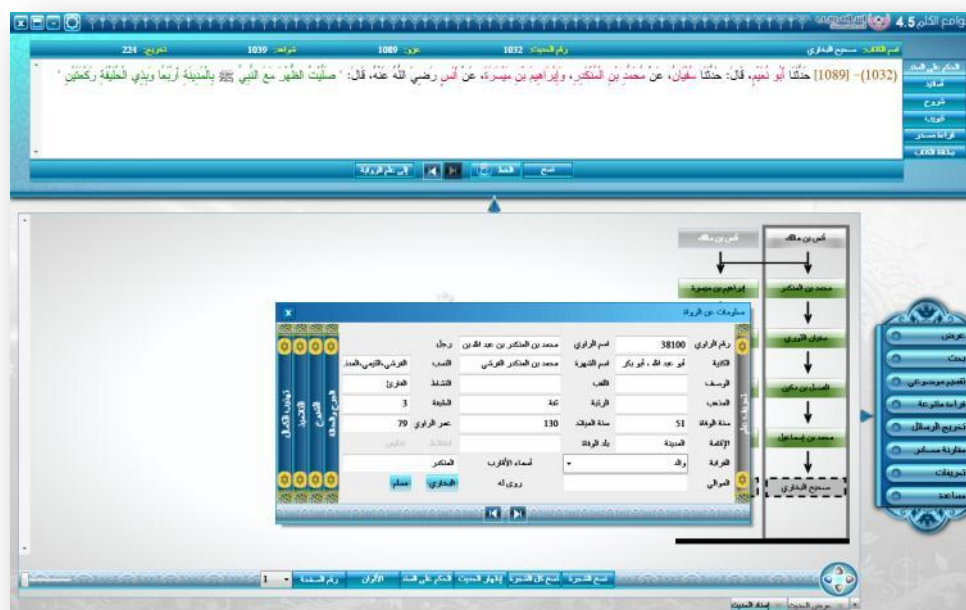
### مواقع ظهور هذه الشاشة:

1. شاشة دراسة الحديث: عند الضغط على اسم الراوى المكتوب فى نص الحديث المعروض كما فى الشكل.



الشكل 115

1. شاشة علم الدراية: عند النقر المزدوج على راوى معين في السند المعروض كما في الشكل.



الشكل 116

2. شاشة عرض صحابة: عند اختيار (تظليل) الراوي المختار من القائمة المختارة و الضغط على زر "ترجمة الصحابي".



الشكل 117

3. شاشة قراءة مصدر: عند الضغط على اسم الراوي المكتوب في نص المصدر المعروض كما في الشكل.



الشكل 118

## خدمات شاشة ترجمة الراوي:

### 1. تعريف عام، ويتضمن:

- رقم الراوي.
- اسم الراوي.
- جنس الراوي: ذكر - أنثى.
- الكنية.
- اسم الشهرة.
- النسب.
- الوصف.
- اللقب.
- النشاط.
- المذهب.
- الرتبة.
- الطبقة.
- سنة الوفاة.
- سنة الميلاد.
- عمر الراوي.
- الإقامة.
- بلد الوفاة.
- الاختلاط.
- التدليس.
- نوع الأقارب.
- أسماء الأقارب.
- الموالي.
- روى له: البخاري - مسلم.

معلومات عن الرواة			
رقم الراوي	38100	اسم الراوي	محمد بن المنكدر بن عبد الله بن رجل
الكنية	أبو عبد الله، أبو بكر	اسم الشهرة	محمد بن المنكدر القرشي
الوصف		اللقب	
المذهب		الرتبة	تقة
سنة الوفاة	51	سنة الميلاد	130
الإقامة	المدينة	بلد الوفاة	
الغاية	والد	أسماء الأقارب	المنكدر
الموالي		روى له	البخاري
			مسلم

2. الجرح والعدالة: ويعرض أقوال علماء الجرح والتعديل في الراوي، كما في الشكل.

معلومات عن الرواة		
عدد الأفعال 14		
م	شهره العالم	القول
1	إبراهيم بن المنذر الحزامي	غاية في الحفظ والإتقان والزهد ، حجة
2	أبو حاتم الرازي	ثقة
3	أبو حاتم بن حبان البستي	ذكره في الثقات ، وقال : كان من سادات القراء
4	أحمد بن شعيب النسائي	ثقة
5	أحمد بن عبد الله العجلي	ثقة
6	ابن حجر العسقلاني	قال في التقريب : ثقة فاضل

ذكره في الثقات ، وقال : كان من سادات القراء

الشكل 120

3. الشيوخ: وتعرض شيوخ الراوي من واقع إحصائي من مرويات الراوي، كما في الشكل.

معلومات عن الرواة

عدد الشيوخ 117

م	اسم الراوي	اسم يديل	التصنيف	عدد المرويات	روى له
1	أبو أيوب التميمي	أبو أيوب اليميني	التميمي، اليميني	2	1
2	أبو بكر بن المنذر	أبو بكر بن المنذر القرشي	القرشي، التميمي، المنذر	12	1
3	أبو بكر بن سليمان	أبو بكر بن سليمان بن أبي حاتم	القرشي، العدوي، المنذر	32	1
4	أبو شعيبه العراقي	أبو شعيبه الكوفي	الكوفي، المزني، العراقي	2	2
5	أسعد بن سهل الأنصاري	أبو أمامة بن سعد بن حنيفة	الأنصاري، الأوسي، المنذر	108	1
6	أسماء بنت أبي بكر	أم عبد الله التميمية	القرشي، التميمي	110	4
7	أسيد بن حضير الأنصاري	أبو يحيى الأنصاري	الأنصاري، الأشعري، المنذر	17	1
8	أم ذرة مولاة علقمة	أم ذرة المدنية	المدني	9	3

التصنيف

الرجوع والعودة

تعريف علم

تعريف الكمال

التعليق

الشكل 121

4. التلاميذ: وتعرض تلاميذ الراوي من واقع إحصائي من مرويات الراوي، كما في الشكل.

معلومات عن الرواة						
عدد التلاميذ 313						
م	اسم الراوي	اسم يدل	النسب	اللقب	عدد المرويات	رو
1	أبان بن أبي علق	أبان بن دينار البصر	العبدى، البصري	ابن أبي علق	260	3
2	أبان بن تغلب الجري	أبو سعد الكوفي	الجري، الري، الك		80	2
3	أبو بكر بن المنكر	أبو بكر بن المنكر	القرشي، التيمي، المن		12	1
4	أبو عمرو بن العلاء	جزء بن العلاء بن ع	المازني، البصري		40	1
5	أسامة بن زيد اللبي	أبو زيد المدني	اللبي، المدني		310	9
6	أسامة بن زيد الحدي	أبو زيد القرشي	القرشي، الحدي، المد	الصغير	98	4
7	أيوب السخيتي	أيوب بن أبي نعيمة	البصري	ابن أبي نعيمة	983	15
8	أيوب بن سويد الرم	أبو مسعود الحميري	الحميري، المبيتي، ال		107	1

الشكل 122

5. تهذيب الكمال: ويعرض ترجمة الراوي من داخل كتاب "تهذيب الكمال" حسب النسخة المطبوعة، كما في الشكل.

معلومات عن الرواة	
[5632] ع مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدَرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَذِيرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَى بْنِ عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمِ بْنِ مَرَّةٍ الْقُرَشِيِّ التَّيْمِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَيُقَالُ أَبُو بَكْرٍ الْمَدَنِيُّ أَخُو أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُنْكَدَرِ، وَعَمَرُ بْنُ الْمُنْكَدَرِ	
رَوَى عَنْ	
1- إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْظَلَةَ س	
2- وَأَنْسَ بْنَ مَالِكٍ خ م د ت س	

الشكل 123

#### • ملاحظة:

يمكن أن تنتقل من الراوي الذي قمنا باختياره إلى الرواة الآخرين عن طريق الأسهم الموجودة أسفل هذه الشاشة الصغيرة والدخول إلى كل الخدمات السابق ذكرها.



